

Den Blaa Hawaii

MEDLEMSBLAD STAVANGER FILATELIST-KLUB—Nr. 2—2015



Velkommen som medlem.

Et medlemskap i SFK er hyggelig, nyttig og gir flere fordeler.

På møtene treffer du andre filatelister innenfor de aller fleste samle-områder: *General-, motiv-, tema-, postkort-, lokal posthistorie- og andre spesialsamlere, mens andre har et album å fylle.*

Auksjon, utvalgshefter og salg av frimerker til hyggelige priser.

Møtene holdes i Ågesentunet, Hillevåg, den andre og fjerde tirsdagen i måneden, dørene åpner 18:30.

Oss samlere i mellom.....

I alle de nitti år klubben har bestått er det medlemmene som har vært drivkraften. Formen og innholdet har endret seg gjennom årene, men en ting har vært ledestjernen: Hengivenheten til frimerkesamleriet, og denne gleden har vært jevnt fordelt mellom den enkle og den avanserte måten samlingene er blitt organisert. Viktig i denne sammenheng har vært det felles forum for frimerkesamlere og filatelister klubbens medlemmer representerer. Her er plass for alle uansett hva og hvordan hobbyen organiseres.

Denne utgaven av bladet dweler litt omkring de 90 år klubben har eksistert gjennom noen høydepunkt og mest om de senere år av klubblivet. Viktig for styret har vært å legge forholden til rette slik at møtedeltagerne har utbytte av fremmøtet, faglig og sosialt.

Et jubileum markerer hvor vi er i dag og veien videre, utfordringene er hvordan fremtiden vil være og hvilke utfordringer vi vil møte. Intervjuene med fem meningsbærere er interessant og peker på hva fremtiden kan bringe.

Gratulerer med de første 90årene og vel møtt til dagene som kommer med glede av hobbyen og sammenkomstene.

Erik Chr. Martens

Styret i Stavanger Filatelist-klub

Erik Chr. Martens (leder), Karl Kalvik (nestleder),

Ingolf Kapelrud (kasserer), Gjert Bergesen (sekretær), Bernt Tjensvold.

Varamedlemmer: Eirik Ovesen, Kåre Skjæveland

Den Blaa Hawaii

Medlemsblad utgitt av Stavanger Filatelist-Klub.

Redaktør: Erik Chr. Martens

Postboks 604. 4003 Stavanger



90 år

Hei alle venner av frimerkesamleriet,
velkommen til

høstens møter!

August 25. Vel møtt. Einar Sanstøl. Nytt fra min postkort samling

September 8. NorStamps arrangerer åpen auksjon, med
mange go'biter, mellom oss og nettet under ledelse av
John-Arne Paulsen – start 19:30

22. - Bruk av taggemåler og vannmerke søkning

Oktober 13. Boktrykk, dyptrykk, ståltrykk, offset — en innføring i
trykking av frimerker. Erik Martens

27. Auksjon og utvalgshefter

November 10. **Vi feirer 90-årsdagen!!**



24. - Håper vi har en overraskelse til dere!



Desember 8. JULEMØTE

Velkommen til Ågesentunet i Hillevåg, dørene åpner klokken
18:30. På de fleste møter AUKSJON.. Stort utvalg av utvalgs-
hefter. Filatelistiske objekter for salg.

Kaffe og noe å bite i på møtene. VELKOMMEN!

FRIMERKETS DAG 3. OKTOBER. Stand på Stavanger Post-
kontor, jubileumsstempel og særstempel. Egne jubileums-
objekter, nye frimerker: Høyesterett 200 år (20 kr.), Fugler (10,50 og
10,-) og Bergens Filharmoniske Orkester 250 år (31,-)

STAVANGER FILATELIST-KLUB



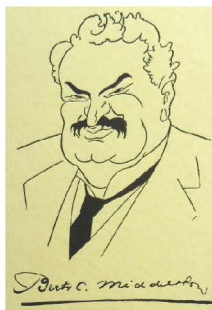
90 år

STAVANGER FILATELIST-KLUB

1925–2015

Det var et aktivt filatelistmiljø i Stavanger i 1920-årene, og byens frimerkesamlere var medlemmer i Bergens- og Kristiania-klubben. Men behovet for en lokalt tilknyttet filatelistklubb var så absolutt til stede. En av initiativtakerne var postbud Adolf M. Pisani og han uttalte: *Den blev stiftet fordi man i lengden fant det noget trettende å sitte ensom med sine merkeskatter og snakke om frimerker og filateli med folk som ikke har, og ikke ønsker å ha, det minste begrep om disse ting.*

I november i 1925 ble det innkalt til stiftelsesmøte og den 10. ble klubben etablert med skolebestyrer Alb. Bergh som formann. Borgermester Bertram C. Middelt-hon var en bærende kraft innen klubben og norsk filateli i denne tiden.



Tegning fra boken:
Borgermester Mid-
delthon, «I Kamp og
Fest.»

I 1931 ble det arrangerte stiftelsesmøte i Stavanger og Norsk Filatelistforbund ble etablert, 13. juni, med borgermester Mid-delt-hon som den første president.

Gjennom årene har klubbens medlemmer vært med som styremedlemmer i

Forbundet, og engasjert på ulike plan bl.a. som nasjonale og internasjonale dommere.

Ingolf Kapelrud har vært en markant ressursperson lokalt, nasjonalt, og internasjonalt og i årene 1987 til 1993 var han president i Norsk Filatelistforbund. Han er også hedret med Forbundets høyeste utmerkelse, forgylt sølv-løve, på landsmøtet i 2013.



Ingolf Kapelrud

Det møtemønster som Stavanger Filatelist-Klub (SFK) har i dag med møter andre og fjerde tirsdag i måneden ble etablert alt i starten av vår nitti års virksomhet. Møtene har i alle år hatt innlegg om filateliens mange fasetter, det har blitt avholdt auk-sjoner og bytting, hyggelig sosialt samvær med frimerkeprat.



Alt i 1927 hadde klubben sin første frimerkeutstilling, som var godt besøkt og fikk god omtale i avisene. Den neste utstilling gikk av stabelen fra 26/10 til 3/11 1935, for å markere 10-års jubileet

Den tredje frimerkeutstilling i klubbens regi ble arrangert i 1950, og siden er det arrangert en rekke regionale og nasjonale frimerkeutstillinger.



Oversikten viser utstillings-stemplene benyttet på de 11 siste frimerkeutstillingene. Høydepunktet var Nordia 2008 utstillingen, hvor det var et særstempel for hver av utstillingsdagene.



President Tore Berg

Med jevne mellomrom har det blitt arrangert landsmøter for Norsk Filatelistforbund, det siste i 2013. Samtidig ble en nasjonal og regional en-rammes frimerkeutstilling, Rogaland 2013, arrangert. Begge deler ble vellykket og hadde godt besøk.

Felles for alle større arrangement er en solid dugnadsinnsats og ofte har vi fått støtte og hjelp fra andre klubber, særlig Sandnes. Skanfil har vært en solid samarbeidspartner som har gitt SFK en trygg

økonomi i alle de siste fire frimerkeutstillingene.

Dyktige medlemmer.

Blant SFK's medlemmer har det vært dyktige filatelister som har deltatt på nasjonale og internasjonale frimerkeutstillinger hvor deres eksponater har oppnådd gull og heder.



Torstein Sæbø

overrekkes et diplom og en erkjentlighetsgave av Erik Chr. Martens

Blant våre medlemmer har vi en lojal medlemsmasse med lang fartstid i SFK. I januar 2014 hadde Torstein Sæbø deltatt på 500 medlemsmøter, imponerende når vi vet at vi gjennomsnittlig har 18 møter i året. Oddbjørn Salte feirer i jubileumsåret femtiårs

medlemskap, vi gratulerer.

«Den Blaa Hawaii» er klubbens orden — eller utmerkelsestegn som statuttene sier. Ordenen ble trolig etablert i 1926 med hjelp av Oslo Filatelistklubb. Ordenen har tre grader: Storkors, kommandør og ridder. Av dagens medlemmer er det 11 som er hedret med Den Blaa Hawaii.



Bladet «Den Blaa Hawaii» ble utgitt første gang i 1991. Det ble utgitt 10 blad og det siste kom i 1994. Bladet kom ut med fire nummer i året.



Rogalands stempler



prisen. Prisen besto av et diplom og kr. 5000 til Stempelgruppen i Rogaland. Et godt gjennomarbeidet og omfattende verk var juryens begrunnelse for hedersprisen.

(Omtalt i Den Blaa Hawaii, januar 2011)

En **ny og oppdatert** utgave, fra tidsepoken 1848 - 2015, med 700 sider med informasjon og avbildninger av ca. 5000 ulike stempler. Boken vil være klar for lansering 3. oktober. Dette er et samarbeid mellom klubbene i fylket og med Skanfil, som utgir.

Hovedredaktør er som sist Hallvard Slettebø.

Etter en lengre pause ble utgivelse av bladet tatt opp igjen i 2010 og dette er den 11. utgaven av bladet, nå blir bladet utgitt to ganger i året

Bokprosjektet:

«Post-stempler i Rogaland 1848—1960» under Hallvard Slettebøs ledelse av Stempelgruppen i Rogaland. Boken har vært populær blant alle som har hjemstedssamlinger fra fylket. Hallvard Slettebø mottok under frimerkeutstillingen FREFIL 2010

Jared H. Richer-



Geir-Sør-Reime ble tildelt Norsk Filatelistisk Tidsskrifts Hederstegn i 2012.

Diplomet overrekkes av Atle Fossmark (til høyre)

Mange aktiviteter på møtene.

Odd Tjølsen har i mange år vært bytteleder og sørger for et jevnt tilslag av utvalgs-



Odd Tjølsen

hefter. Det er populært for dem som er på jakt etter å få fylt hull i samlingen. I tillegg arrangerer Odd utlodninger og

stiller opp på frimerkeutstillinger for å stemple og selge samlerprodukter.

Auksjoner



Kåre Skjæveland

Klubben har kjøpt inn frimerkesamlinger som stykkes ut og danner grunnlag for en auksjon på de fleste klubbmøtene. Kåre Skjæveland er en populær auksjonarius.

Torstein Sæbø er med å organisere og verdsetter auksjonsobjektene.

Medlemmer har også med seg overskuddsmateriell for salg til en gunstig pris. John-Arne NorStamps Paulsen arrangerer



John-Arne Paulsen

auksjoner som går parallelt på nettet og i klubbens lokaler. Bjørn Ommundsen kommer med sine «rotekasser» med frimerke og annet filatelistisk materiell til stor glede, og med mulighet til å gjøre interessante funn.



Noe å finne i Bjørn's «rotekasser»

På møtene serverer vi kaffe og noe å bite i for klubbens regning. Dette har vært et populært tiltak som stimulerer til hyggelig prat og kontakt medlemmene i mellom.



Framtiden

Håper det er tegn på at vi er en sprek nitti-åring ved at medlemstallet hadde en liten, men positiv økning sist år. Vi tar utfordringene sammen med Norsk Filatelistforbund på alvor når det gjelder å arbeide med å gjøre

klubben interessant for dagens frimerkesamlere.

(Erik Chr. Martens)



90 år

Kilder: Øyvind Refsnes «Vil du bli med hjem å se på frimerkene mine?» SFK's arkiv, egne notat og bilder.



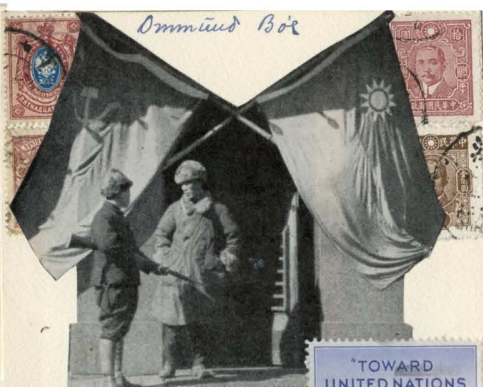
Jubileumsstempel (etter eget ideutkast) er i skrivende stund under utarbeidelse av Posten.

Stempelet vil bli benyttet på **Minnefolderen** vi har utarbeidet og utgis i samarbeid med **Skanfil**. (Se side 24). Vi vil lage samlerprodukt til den 10. november.



En «festfilatelist» det er en rigtig kammerat!
Hver gang der holdes fest,
han er en sikker gjest.

Lars B.
Hovland



Våre tidligere medlemmer hadde sans for festlig samvær med smoking, god mat og ikke å forglemme pølster. Det ble også sunget for riddere og fru Filatelia. Selvkomponerte bordkort var muntre og spilte samtiden. Her presenteres et utvalg av bordkortene fra arkivet.

TIL RIDDERE M. M. AV «DEN BLÅ HAWAII»

(Synes efter stjernefaldet efter den mæhdi: Ride, ride ranke →)

Riddere så ranke,
trin nu pent i salen frem!
Alle vil beske dem,
de riddere så ranke.

La os se på stasen!
Hvor «Den blå Hawaii» er skøn!
Ingen får vel bedre løn —
en ridder, det er basen.

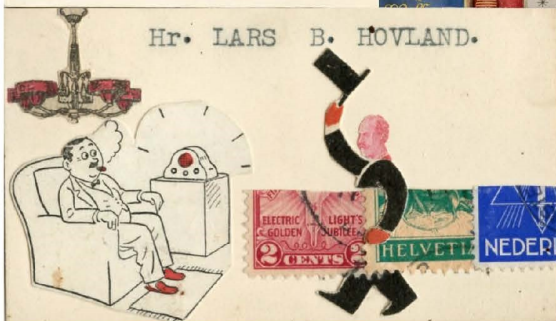
Riddere så ranke
fra os menige skal ha
nu et rungende hurra —
for riddere så ranke.



Bent C. Middelthon



Carl Bang



Hr. LARS B. HOVLAND.

Hymne TIL HENDES MAJESTÆT

(Førstes sunget efterat Hendes Majestet Filatelia har gjort sin indtrædelse i festsalen og efterat hun har givet sig tilkjennde for alle folkets.)

Mel.: Integret vitan.

Filatelia!
Dronning evig æret!
Os din mania
har forlængst besnæret.
Se, dine slaver
holder et palaver
for at få prise dit navn.

O, herskerinde!
Du så vist belønner
hvem du kan finde
her blandt dine sonner,
som ved ihærdig
stræv har gjort sig værdig.
Lønnen du gir, er «Hawaii».

Den Blaa Hawaii 8

Adolf M. Pisani medlems-
kontingents-inn-betaling
for andre halvår 1926, kr.
5,-





Oddbjørn Salte ble under Landsmøtet i Trondheim tildelt **Richter-prisen**, en høyt-hengende æresbevisning.

Oddbjørn fikk prisen for sitt enestående arbeid med boken:

«Jens Schanche, rapport om tilstanden i det norske Postvæsen 1752 - 1756».



Boken, på 350 sider, er en full transkripsjon av en viktig historisk primærkilde for det norske postvesen, og innholdet i disse rapportene gir informasjon om samferdselshistorie, gårdshistorie og posthistorie.



STAVANGER FILATELIST-KLUB

90 ÅR

HILSEN FRA

NORSK FILATELISTFORBUND



Forbunds-president Tore Berg

Det er en stor glede å overbringe forbundets hilsen til klubbens 90-årsdag. Stiftelsesdagen er 10. november 1925 – og markeringen finner sted på selve dagen. Forbundet ble stiftet 13. juni 1931 og på det tidspunkt hadde klubben i Stavanger ca. 70 aktive medlemmer, ifølge tilgjengelige medlemstall. Klubben var utvilsomt en av de drivende klubber og dens formann og byens borgermester Bertr. C. Middelthon var sentral i det.

Det var bl.a. på hans initiativ at det ble invitert til stiftelsen av et forbund, og møtet ble da også holdt i Stavanger-området.

Klubben har stått som arrangør av en rekke utstillinger – fra regionalt til nordisk nivå. To av disse må nevnes spesielt. Det gjelder utstillingen til forbundets 50-årsjubileum i 1981 og NORDIA 2008. Begge gjennomført med stor dugnadsinnsats og utmerket resultat.

Stavanger Filatelist-Klub var som nevnt vert for det konstituerende møtet den 13. juni 1931. I tillegg har klubben vært vert for landsmøter i 1956, 1981 (kombinert med utstilling og i anledning forbundets 50-årsjubileum), 1989 og sist i 2013.

På vegne av Norsk Filatelistforbund takker jeg for mangeårig innsats til filateliens beste. Jeg håper fortsatt å dra veksler på klubbens kunnskaper og gjennomførings-evne.

HIPP, HIPP og lykke til med feiringen!



WORLD STAMP EXHIBITION

SANDS EXPO® & CONVENTION CENTRE • 14 – 19 AUG 2015

Hallvard Slettebø: «World Scouting» - stort gull - 96 poeng.

Turid Veggeland: «Bitter Pills And Strong Drops» - Gull - 93 poeng + spesial pris.



Hallvard Slettebø: «Interrupted mail of Scandinavia» (posthistorie),
- gull - 90 poeng

Atle Fossmark: «Faroe Islands postal condition WW II - (posthistorie)
- stor vermeil - 85poeng.

London hadde et samarbeid med Essen, europeisk mesterskap i motivsamling, slik at London-utstillings motivklasse faktisk var i Essen. Kun vinnerne ble vist i London. Turid Veggeland stilte ut: «Bitter Pills And Strong Drops» fikk 91 poeng og ble nr. 2.

Island Frimerki 2015.



Atle Fossmark var kommisjonær og jurymedlem, og stilte ut sin Færøysamling i innbudt klasse.

Fra Norge deltok Ingolf Kapelrud, Hallvard Slettebø, Geir Lunde og Odd Arve Kvinneland.

Posthistorie: Halvard Slettebø: Posten i Sogndal Ladested, 1 ramme, 84 poeng. Posten i Egersund, 8 rammer, 80 poeng. Motiv: Scout in POW Camps and Displaced Persons Camps i Europa after WW II, 4. rammer. 78 poeng.

Ingolf Kapelrud: Man's exploration and conquest of space. Target - the moon. 5. rammer

Styret gratulerer klubbens utstillere med de gode resultat.



NORSK FILATELISTFORBUND LANDSMØTE, TRONDHEIM

6. juni 2015



Styremedlem Atle Fossmark og president Tore Berg



SFK's representanter å Landsmøtet f. v.: Karl Kalvik, Erik Chr. Martens, president Tore Berg og Gjert Bergesen

Landsmøtet forløp rolig og det var en positiv atmosfære blant alle representantene og valg av nytt styre for de neste to år ble gjennomført. Vi gratulerer Atle Fossmark som rykket opp fra varastyremedlem til styremedlem.

Det ble arrangert et interessant gruppear-

beid med utgangspunkt i Strategidokumentet vi tidligere gikk gjennom på et klubbmøte. På dette grunnlag blir det utarbeidet en oppsummering fra alle gruppearbeidene og dette skal bli sluttrapport med forslag til

Styret i NF for perioden 2015—2017

President Tore Berg, *Oslo*,

Visepresident Henning Mathiassen, *Drammen*

Medlemmer: Arve Hoel, *Ålesund*, Atle Fossmark, *Stavanger*, Gunnar Sandbo, *Vågå*, Marit Elind, *Oslo*, Frank Gilberg, *Fredrikstad*,

Varamedlemmer: Jon Klemetsen, *Bergen*, Ole Georg Nordli, *Trondheim*, Karl-Erik L. Olsen, *Tromsø*

TRONDHEIM 2015
Nasjonal og regional
frimerkeutstilling
5. – 7. juni 2015



Nordenfjeldske Filatelistklubb var teknisk arrangør av det vellykkede landsmøtet og frimerkeutstillingen Trondheim 2015. Fra SFK stilte Erik Martens ut i regionalutstilling: «Propaganda merker med tillegg 1941-1944», ett enrammes eksponat



John-Arne ledet
auksjonen med en
sikker hånd.



Det gjelder å få en oversikt over auksjonens objekter.



NORSTAMPS

Stor offentlig auksjon som gikk parallelt i klubbens lokale og på QXL.

Mange spennende objekter, godt fremmøte og stor interesse. Mange av medlemmene vandret hjem med godbiter til sine samlinger etter å ha fått tilslag på ønskede objekter. Auksjonen ble dyktig ledet av John-Arne Norstamp Paulsen.



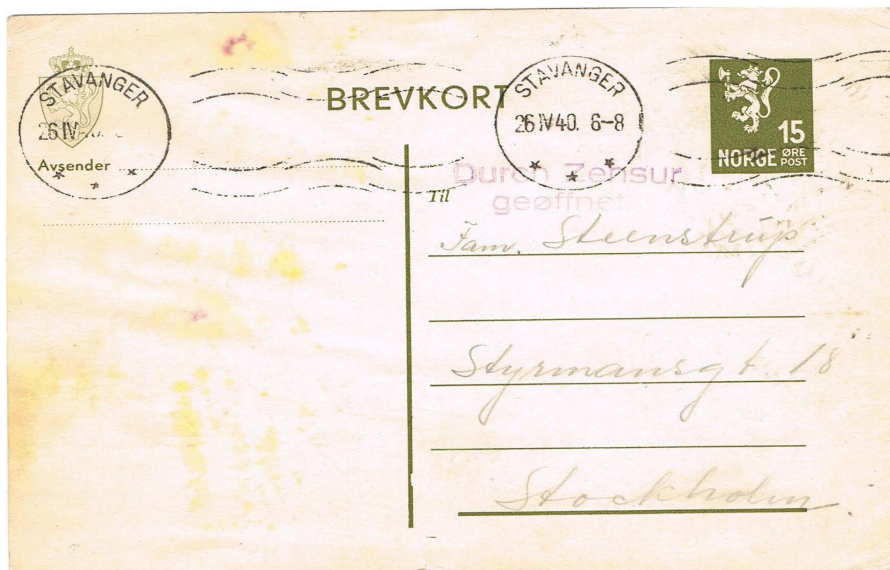
Atle, Gjert, Bernt og Karl tar en kaffepause.

Sensur i Stavanger den første tiden av II. Verdenskrig.

Atle Fossmark

Tyske militære myndigheter tok ikke kontroll over den sivile styringen av Stavanger-regionen og Jæren før mandag 22. april, da den Tyske kommandant erklærte at det forelå en krigstilstand mellom Norge og Tyskland. I tiden fra 9.april til 22. april ble mesteparten av Rogaland styrt av et kriseutvalg som var etablert i september 1939. Vestlige medlemmer av dette kriseutvalget var Fylkesmann Norem, Ordfører L.W. Hansen og finansrådmann Bertram C. Middelthun som viktigste medlemmer. Kriseutvalget fortsatte sin styring av sør-Rogaland, og tilsvarende ble Nordfylket styrt av et liknende utvalg i Haugesund.

Sensur av sivil post i Stavanger ble ikke innført før etter denne overdragelse av kontroll. I perioden 22.april til 30.april 1940 kjennes det 2 typer sensurstempler og en type lukkestrimmel. Disse er alle svært sjeldne. Disse er uten tvil produsert lokalt, blant annet fordi det ene stempelet har teksten "geöffnet" med "norsk" ø ikke den "tyske" ø. Det er helt usannsynlig at en tysk produsent ville gjøre en slik tabbe. Det er nærliggende å tro at allerede produserte sensurstempler og lukkestrimler, beregnet for Stavanger ble senket med "Roda" om morgenen 9. april, som sensurmateriell beregnet for Oslo ble senket med "Blücher".



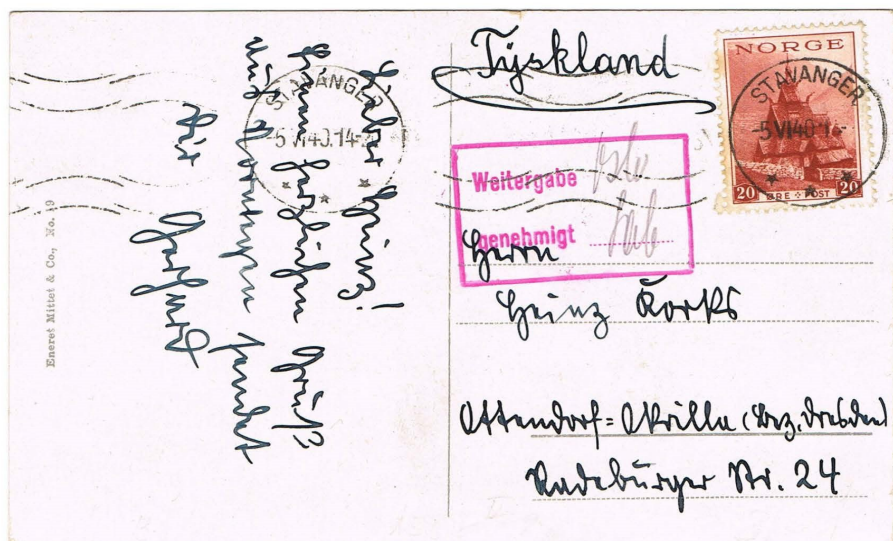
Durch Zensur geöffnet, dette stempelet ble brukt i Stavanger siste uken av april 1940. Fra ca. 15 mai er det brukt på Voss. Dette stempelet har ikke fått katalognummer.



Durch Zensur geprüft, stempellet ble brukt i siste uken av april. Det har ikke fått katalognummer.

Fra tidlig mai.1940 ble ett nytt sensurstempel brukt: Weitergabe genehmigt i ramme. Stempellet finnes i fire forskjellige utførelser, og

med tre forskjellige bruksområder. Type 1 (DS-30) er kjent brukt fra 08.05.40 til ca. 15.07.40.



Stempelet er i de aller fleste tilfeller brukt fra Stavanger til utlandet, og posten ble videre sensurert av tysk sensur i Tyskland, Hamburg for Skandinavia og Berlin for USA og Syd-Amerika. Brev/kort til Tyskland ser ikke ut til å ha annen tysk sensur. Utgående post er påført forsendelse via, men jeg har ikke registrert andre steder enn Oslo. Det finnes få eksempler på inngående post, som har fått påført dette stempelet, og felles for dem ser ut til å være at de ikke viser tegn til tysk sensurering andre steder. Stempelet er 37mmX22,5mm og har stiplet linje. Jeg har registrert 5 forskjellige signaturer.

Type 2 er kjent brukt fra nov.40 til feb.41. Det har en helt annen bruk enn type 1, da det er brukt som dirigeringsstempel mellom feltpost og sivilpost. Det er utelukkende brukt

mellom sivil og militær post eller motsatt. Dette stempelet ser helt identisk ut type 1, samme størrelse, men har heltrukket linje. Det er helt usannsynlig at dette har fremkommet ved slitasje av stempelet, da teksten i dette stempelet er meget klar og skarp på de avtrykkene som ikke er påført for hardt. Stemplene er gummistempler som endrer litt form avhengig av treffpunkt og trykk. Jeg har kun registrert en signatur, "17". Dette stempelet er ikke ett sensur- eller passérstempel, men en "godkjenning" for overførsel mellom felt- og sivilpost, noe i likhet med (FN) stemplene.



Det ser ut som at begge typer stempler har åpning i nedre høyre hjørne, og at de som er lukket i dette hjørnet er påført hardt/skeivt . Type 3, er større enn de to første,

men er identisk i utforming. Dette stampelet ble bruk som telegram-sensur, det er kjent eksempel datert 29.04.40. Stempelet er ca. 48mmX22,5mm.

Inn		U t	
29/4-40	1140	EAA	/

GI BESKED MULIGHET HJEMREISE MARGIT. STOCKHOLM
ELLER
x
INGEBORG NARVERUD

Weitergabe
genehmigt

(ikke i forfatters eie)

Type 4, er uten ramme, tekst på 2 linjer, Weitergabe genehmigt. Dette stempelet er også brukt på tele-

gramsensur, det er kjent eksempel datert 23.04.40.

GRAFVERKET	
Telegram	
SG OSLO 011168 22 23/4 0918	
OVERLEGE LARSEN STAVANG	
SYKEHUS STAVANGER	

weitergabe
genehmigt.

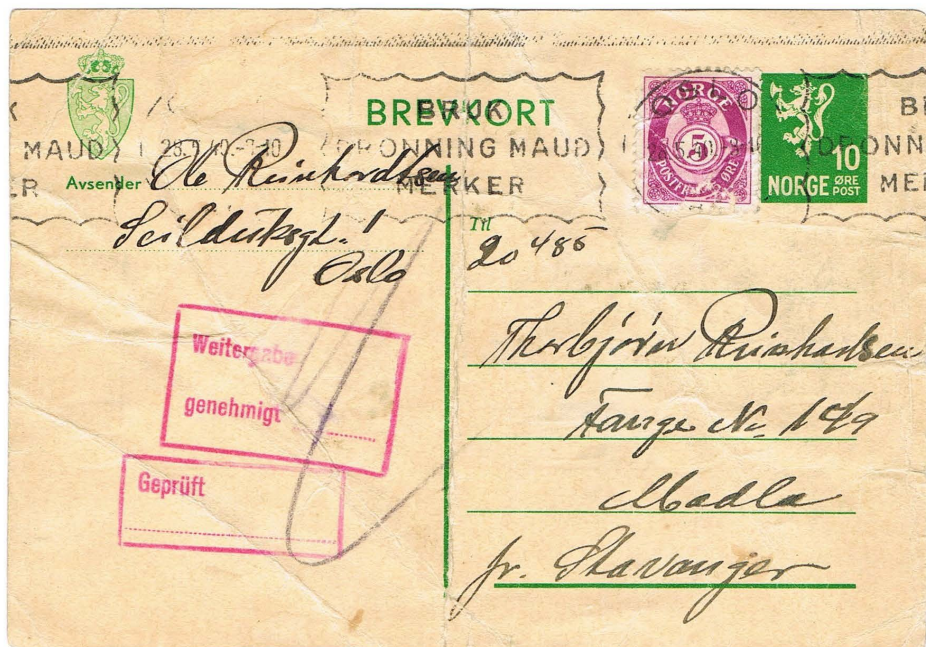
10

Inn		U t	
0	23/4	12	12

(ikke i forfatters eie)

Videre er det kjent bruk av DS-30 på krigsfangekort, sammen med et tidligere ukjent sensurstempel påført i Stavanger. Stempelet kjennes på fangepost, i vist eksempel norsk soldat i IR.2 Jegerkorpset, med ca. 800 østlandsgutter, som kom til Madlamoen 29.mars med oppsetningsmønstring 8.april. Disse guttene hadde kun 60-80 dager rekruttskole bak seg, og hadde knapt avfyrt ett våpen. Denne bataljonen, sammen med 1. bataljon av IR.8, ble i all hast evakuert og trukket tilbake, før grålysning-

en 9.april, til Sviland der mobiliseringsmagasinet lå, og deretter til Oltedal, Dirdal og Gloppedalsura hvor ca 1500 mann påførte okkupasjonsmakten store tap, med kun tap av 8 egne liv, før de måtte kapitulere natt til 23.april. Soldatene ble ført til Bjergsted, Madlamoen og Kvalaberg skole, hvor de ble sittende som krigsfanger i ca. 1 mnd. Dette stempelet kjennes brukt både til og fra Madlamoen og Bjergsted. Det har ikke fått katalognummer.



Åpen dør også til de som samler på katter

Dan Tagesen

I et jubileumsnummer er det naturlig å stille store og vanskelige spørsmål om frimerkesamling og filateli:

1. Hvordan vil frimerkesamling utvikle seg i årene framover?
2. Frimerkeklubbene sliter med rekrutteringen. Hva skal til for at flere begynner å samle på frimerker?

«Den Blå Hawaii» har stilt spørsmålene til fem eksperter:

Tore Berg, president i Norsk Filatelistforbund:



Tore Berg

med mange land og områder. De tradisjonelle landsamlere - som kjøper ett og ett merke og setter i et fortrykksalbum, dvs bygger mur - hører jeg mindre om. På fronten motiv eller åpent samlerområde registrerer jeg at frimerker og annet (postkort, andre relaterte objekter) kombineres. Det er viktig å fremheve at alt er lov.

Jeg er trygg på at frimerkesamling fortsatt vil bestå i overskuelig fremtid. De siste år mener jeg utviklingen har beveget seg enten i retning av et smalt område eller samlinger

Kun de som har planer om en karriere som utstiller er underlagt regler.

På klubbnivå tror jeg fremtiden mange steder tilsier samarbeid med andre med samlergenet. Postkort, dokumenter, lokalhistorie og et innslag av posthistorie tror jeg på. Og posthistorie har mange spennende sammenhenger innen utviklingen av kommunikasjoner.

2. Frimerkesamlingen mener jeg som nevnt vil bestå. I løpet av 25 år har kanaler for omsetning endret seg. Nå er det internett for mange og dessuten samlermesser/utstillinger og auksjoner. De fysiske utsalgene er det få av, men det å se hva du kan kjøpe mener jeg fortsatt vil være viktig. Vi har tross alt en fysisk hobby, dvs det gir et lite kick å se og kjenne på hva du kan kjøpe. Klubbene og det som kan skaffes mellom medlemmene mener jeg er et supplement til de andre kanaler som absolutt har en

verdi i markedsføringen av klubbene. Samlergledden/det å møte likesinnede og det sosiale på det generell plan tror jeg ikke kan løftes tydelig nok frem som vårt konkurransefortrinn. Og frimerker som hobby er enkelt å «skru av og på». Med

årstid og tilgjengelig tid. Men, konkurransen om hva vår fritid skal brogges med, vil fortsette. Og vi er ikke alene på det feltet, men har mange gode argumenter. Synliggjør de!

Øyvind Refsnes, redaktør Norsk Filatelistisk Tidsskrift:



Øyvind Refsnes

1. Når man har god kontakt med auk-sjonshus opp-lever man hvordan døds-boene kom-mer inn i ho-petall nesten hver uke. Det forteller at ingen i neste slektsledd står klar til å overta samlingene. Imidlertid forteller også handlerne og auksjonshusene at det stadig kommer nye navn på listen over folk som ønsker kataloger, og det er nesten alltid fra menn i 50-60-årene. Dette er de gamle guttesamlerne som kommer tilbake etter at barna for lengst er flyttet ut, jobben er et tilbakeslag kapitel, og penger finnes. Noe skal tiden fylles med, og i tillegg til reiser og gode restaurantmiddager og hytter til fjells og på kyst blir det interessant å finne frem gutte-



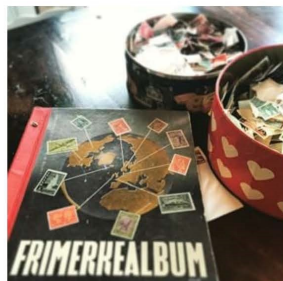
samlingen igjen. Og hele verden er inter-essant, det trenger ikke være 20 mm. eller stempler fra hjembygda, det kan like gjerne være Gambia eller franske kolo-nier. Sett i et slikt perspektiv tror jeg fri-merkesamling vil utvikle seg positivt de

par neste tiårene, men deretter? Tja.....

2. Som sagt i spørsmål 1 tror jeg at rekrut-teringen kommer fra de «gamle gutta» på 50-60. Etter min mening kan man nesten glemme dagens unge, de har helt andre interesser å fylle hjernen med. Defaistisk tenkning? Kanskje det, men er det ikke bedre å se sannheten i hvitøyet? Å få disse nygamle guttesamlerne inn i landets klub-ber er 10 000-kroners spørsmålet. Sann-synligvis tror altfor mange at nivået i lokal-klubben ligger altfor høyt for «meg», jeg får heller holde på med mitt i stua. Et intenst arbeid for å få nye samlere til å forstå at klubben slett ikke er farlig, og at det ikke samles på utstillernivå, men at klubben er et hyggelig sosialt samlingssted, er viktig.

Hvordan får man fortalt det?

Tja, bruk lokalmedia for alt det er verdt. Bruk Frimerkets Dag, bruk messer, kort sagt, bruk lokalmiljøet til ufarliggjøringen. Det kommer nok ingen stri strøm av nye samlere til klubbene likevel, men det kan gi fem nye!



Frimerke-samling i gamle dager.

Magne Hogneland, daglig leder Skanfil Auksjoner:

(På spørsmål 1 ber han oss sakse fra et intervju i Norsk Filatelistisk Tidskrift, nr. 1 2015.)



Jeg kan ikke skjønne
Magne Hogneland
annet enn

det er en lys framtid for Skanfil og samleriet generelt. Vi har 15-20.000 kunder som handler regelmessig hos oss. Da regner vi inn alle samleområder der vi er aktive. Og det er fortsatt mange tidligere skapsamlere som dukker opp, ikke minst kommer det mange nye inn i systemet via markedsføring på internett. Det er ikke så mange unge blant dem, men svært mange eldre som tar opp igjen samleriet fordi de

har fått tid og penger til det. Jeg opplever absolutt ingen drastisk nedgang. Vi får til og med ros fra mange av våre internasjonale samarbeidspartnere fordi vi vokser. Leuchtturm er et godt eksempel i så måte. Vi selger flere årssett med albumblad nå enn noen gang, vi øker mest på verdensbasis. Og det er jo betydelige frimerkemengder som skal inn i alle albumene vi selger.

2. Den beste måten å rekruttere på er at dedikerte samlere, foreldre eller beste-foreldre markedsfører frimerkesamling for sine barn/barnebarn eller andre potensielle nye samlere. Ufordringen nå er at frimerker brukes så lite, og at yngre personer dermed knapt nok vet hva et frimerke er.

Det ideelle hadde selvsagt vært å få inn frimerkesamling i SFO eller lignende, men det krever også ressurspersoner, som det dessverre finnes få av.

Erik Olafsen, daglig leder Kjell Germeten



Kjell Germeten

1. Det vil fortsatt være stor etter-spørsel etter objekter i svært god kvalitet. For materiell i normal kvalitet og lavere ser jeg at vi får en nedgang. Det har bl.a. sammenheng med at store mengder frimerker nå slippes ut på markedet av

folk som har arvet samlinger, men ikke samler selv.

Når det gjelder trender, er det ingen tvil om at landssamling fortsatt er nr. 1. Hjemstadsamling holder også mange på med -brev og postkort er bare blitt mer interessant de siste årene. Rundt 1980 solgte Posten ca. 300.000 FDC av hver frimerkeutgivelse, mens tallet i dag er ca. 30.000. Det forteller jo om nedgang i samlerinteressen. Men jeg tror jo likevel at frimerkesamling er liv laga her hjemme i mange år framover. Det er god stemning både i markedet og blant samlere - jeg har inntrykk av at man koser seg mer med sine samlinger nå enn før.

2. Når det gjelder rekruttering til frimerkesamling, er vel de fleste ideene brukt opp. De som er 25 år i dag sitter ikke hjemme om kveldene med samlingene sine; de er

aktive på sosiale medier, de reiser til alle verdens hjørner – og har ikke noe forhold til frimerker i det hele tatt

Erling Daugaard, daglig leder Nordfrim



Erling Daugaard

1. Jeg tror ikke at interessen for frimerker vil øke i tiden framover, men jeg regner med et stabilt marked i hvert fall fem år framover. Og jeg tror det vil bli samlet på omtrent samme måte som i dag med landssamlinger og motivsamlinger som det mest populære. Jeg registrerer at det nettopp for motivsamling har vært en økende interesse de siste årene.

Nordfrim er jo et selskap som opererer på det globale markedet, og vi har jo sett at antallet samlere har økt kraftig i for eksempel Kina.



2. Frimerkeklubber som bare konsentrerer seg om spesialiteter, vil dø ut. Veile frimerkeklubb er et riktig godt eksempel her i Danmark på hvordan en klubb skal drives. Her er det full fres, og alle er velkommen – også den som bare samler på frimerker med katteremotiver.

Og så må klubbene bli langt bedre til å fortelle om hva de holder på med. I Danmark finnes det en rekke annonseaviser som tar inn



Også de som samler på frimerker med katter er velkomne i klubben.

mengder av stoff fra lag og organisasjoner, men de benyttes ikke av frimerkeklubbene. Ut og fortell hva dere holder på med! Jeg synes også at Postverkene bør ta større ansvar for å holde liv i frimerkehobbyen. Ethvert postvesen bør ha en medarbeider som er dedikert til dette, og jeg er sikker på at frimerkekonsern rundt om vil støtte opp.

La meg ellers legge til at dere er heldig i Norge som har Øyvind Refsnes. Han er en ener til å skape blest om frimerkesamling.

MINNEFOLDER I ANLEDNING SFK'S 90-ÅRSJUBILEUM.

Utgis i desember og i salg hos



STAVANGER FILATELIST-KLUBB
1925 - 2015
 90 år
 Det var en stolt klubb som ble etablert i Stavanger i 1925. Klubbens medlemmer har vært aktive i mange år, og har gjort mye for norsk filateli. Klubben har vært en viktig del av kulturlivet i Stavanger, og har vært en viktig del av kulturlivet i Stavanger.

En hasardiøs flytur

En tur som ikke er for bruk av moderne teknikk
 En tur som ikke er for bruk av moderne teknikk

Dissestasjonen ved spåkene, Lincoln Ellsworth navigerte og Oskar Grønli mønster. De landet på 87-44 nord, men hadde store vanskeligheter med å komme nord, men hadde store vanskeligheter med å komme nord, men hadde store vanskeligheter med å komme nord.



Foto: Anders Børre Wiik

N 25 ved start fra Svalbard

STAVANGER FILATELIST-KLUBB 90 ÅR, 10. NOVEMBER 2015

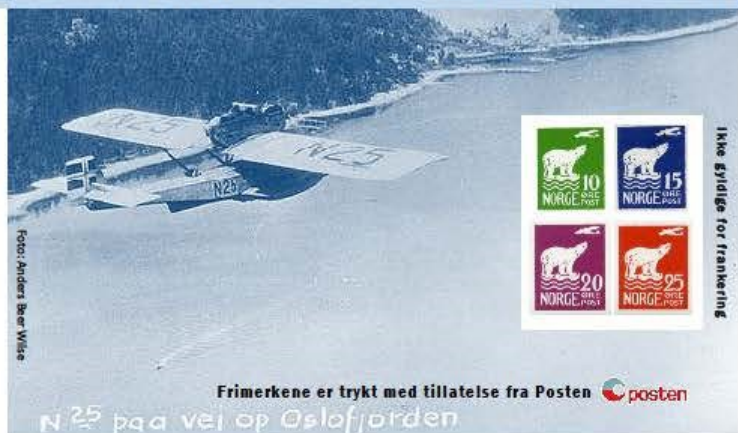


Foto: Anders Børre Wiik

N 25 på vei opp Øslofjorden

Frimerkene er trykt med tillatelse fra Posten



Ikke gylde for frankering



Venneforeningen for Norsk Grafisk Museum, Museum Stavanger, har trykt fire frimerker i serien Polmerker fra 1925, NK 193, 194, 195 og 196, i boktrykk med en Heidelberg «Vinge» etter nye klisjeer.

Dette er forordet i utstillingskatalogen for den første utstilling i 1927:

FRIMERKEUTSTILLINGEN I STAVANGER

Denne frimerkeutstillingen er, sammen lignet med de utstillinger av lignende art som avholdes i de store verdensbyer, liten og beskjeden, og den byr kanskje ikke så meget for større norske samlere heller.

Når utstillingskomiteen allikevel trøstig håper på at utstillingen vil ha sin store betydning for filateliens utvikling i vårt distrikt, så er det fordi den er den første på våre kanter, og fordi der her vel er få utenfor de særlig interessertes krets som har sett en virkelig filatelistisk bearbeidet frimerkesamling eller noe slik utstilt før.

Stavanger Filatelist-Klub er ennå ikke 2 år gammel men har allerede 70 medlemmer, og hvad mere—fremmøtet på klubbens møter er meget stor og interessen levende. Denne utstilling er ment som en reklame for klubben og for og fremme interessen for den interessante og nyttige filatelen.

For den har funnet ideen ved frimerkesamling vil det være en fryd å se de vel bearbeidede samlinger som her er utstilt av de mere fremskredne samlere. Og selv de besøkende som står frimerkesporten helt fjernt vil her muligens bli overbevist om, at det å samle frimerker med virkelig forståelse, krever og utvikler egenskaper som også ellers i livet kan være av adskillig nytte.

En frimerkesamler er ennå en nybegynner i materien, - en filatelist er kun den der forstår å bearbeide materialet videnskapelig, - eller iallfall etter videnskaplige metoder.

Hensikten med denne utstilling er å vinne flest mulig nye frimerkesamlere, - å skape nye tilhengere til vår sport av flest mulig av de ærede gjester som besøker vår utstilling, - men også, og det er ikke det minst viktige, - å omskape frimerkesamlerne, de som allerede er bedåret av gudinnen FILATELIA, til virkelige filatelister. Slik at vi, når Stavanger Filatelist-Klub om kortere tid eller lengere tid igjen åpner en frimerkeutstilling, kan vise hvormeget lengere komne vi er, og hvormeget dyktigere vi er på området enn i dag.

Vi takker alle som har ydet oss hjelp. Og vi ber dem der har sett meget innen vårt område om velvilje på denne lille utstilling vi her åpner. For de fleste tror vi nok utstillingen byr på litt av hvert. Men en slik utstilling som denne må studeres nøie, ikke far igjenem på et par minutter. Gi Dem derfor tid. Studer iallfall nøie en av de beste spesialsamlingene, bruk øinene godt, - De vil da muligens oppdage, at der er mer å se enn De egentlig hadde tenkt Dem.

BERTR. C. MIDDELTHON

Utstillingskomite:

Bertr. C. Middelthon, aktiemegler Andr. Roth og avdelinschef E. Sigvaldsen
Arrangementer ble holdt i Filmteatrets 1. etasje. 29. september til 2. oktober 1927.

Hawaii's «Missionary stamps»

Øya med fellesbegrepet Hawaii ble oppdaget av kaptein Cook i 1778 og han ga dem navnet Sandwich Island. Han oppkalte øygruppen etter sin sjef, the first Lord of Admiralty. De 19 øyene har seinere fått sitt fellesnavn etter den største og sydligste øyen Hawaii.

Frem til 1820 var det lite behov for postservice, da antall utlendinger var svært få. De første misjonærer ankom 4. april 1821. I starten var deres kontakt med familiene på østkysten av USA vanskelig og sjansepreget. Misjonærene og handelsmenn sendte post med skip som leilighetsvis skulle til Atlanterhavets-siden av New England. Kapteinene fikk en godtgjørelse på 2 cent pr. brev av postverket.

En avtale ble inngått i 1849 for en bedre postgang fra øyene til fastlandet. Og i desember 1850 publiserte Honolulu's første postmester Henry M. Whitney i avisen «The Polynesian» den nye avtale og portosatser. Nye frimerker på trykt i Honolulu

med verdiene 2,

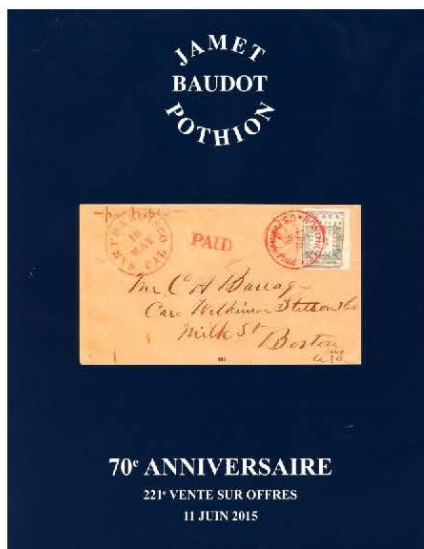


5 og 13 cent. Den 1. oktober var de første frimerkene klare for salg. Navnet misjonær post skriver seg fra at det i det alt vesentligste var misjonærene som sendte post fra Hawaii. Det skal eksistere 28 konvolutter med de såkalte misjonær brevene. Det såkalte Dawson-brevet sendt til



New York 4. oktober 1852 er den eneste kjente konvolutt, og eneste frankert med 2 cent. Et av de dyreste brev innen filatelen, sist solgt for over 2 mill. \$. Det eneste ubrukte av samme valør ble i 1998 omsatt for \$ 660 000!

I auksjonskatalogen for det franske firmaet



«Jamet Baudot Pothion» er et brev frankert med blå Hawaii 13 cent presenter, på auksjonskatalogen omslag, til en utropspris til 125 000 Euro.

Den Blaa Hawaii. Dette innebærer at klubbens stiftere virkelig valgte en filatelistisk godbit og raritet som navnet på klubbens orden. Og senere er dette også blitt klubb-bladets navn.

Erik Chr. Martens

I vår samling har vi ett eksemplar av «Fournier album» fra 1928

François Fournier (24 april 1846 - 12 juli 1917) var en forfalskner av frimerker som trodde på seg selv som en skaper av "kunstgjenstander" og en venn av den lille mannen. Han drev en omfattende virksomhet og nøyaktige kopier av frimerker (faksimile), virksomheten vokste raskt i årene 1910 til 1913. Fournier drev også med «restaurering» av ødelagte frimerker. Etter hans død prøvde en av hans ansatte å drive forfalskervirksomheten videre uten hell. Ved hans død i 1927, kjøpte Union Philatelique de Genève hans lager og utstyr. Dette ble donert til Genève Museum of History. Studenter ved Genève School Art and Craft fikk i oppdrag å utarbeide 480 representative albumner over Fournier's forfalskninger. Albumene ble solgt til frimerkehandlere, samlere og andre. Resten av lageret ble brent. I ettertid er flere av disse albumene blitt delt opp slik at flere ikke er komplette slik som vårt eksemplar fortsatt er. I 1970 ble det av Lowell Ragatz laget fotokopier. Etter hva vi har brakt i erfaring har albumene en forholdsvis høy verdi.

Et grovt anslag mot filatelien

President Fred J. Melville, Junior Philatelic Society, London, uttalt i 1928: «Fournier er død, men hans arbeider lever etter ham, og det som dette representerer, med spredte tilfeller i samlinger over hele verden, et grovt anslag mot filatelien. Den opinionforlangte aksjon som Philatelic Union of Geneva iverksatte, har satt en effektiv stopper for en ytterligere spredning av disse

farlige forfalskninger, og har skaffet eksperter viktige hjelpemidler til hurtig å gjenkjenne merker som fikk sin illegitime tilblivelse i Fournier's atelier.»



François Fournier

**Fournier's
album med noe
eksemplarer på
de monterte
albumsiden**



POSTKORTSAMLINGEN

- en liten smakebit av det store utvalget



Klubbens samling av Stavanger-postkort består av 360 kort. Samlingen er gjennomgått av Gjert Bergesen, og organisert i seks ringpermer. Disse vil bli lagret i det nye arkivskapet på Ågesentunet og være tilgjengelig for medlemmene.

Stavanger postkort



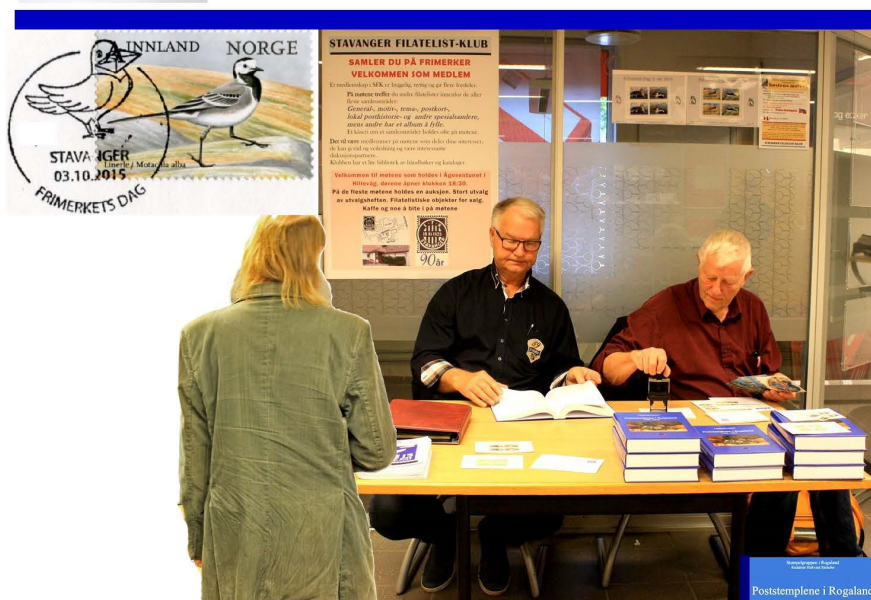
SFK's samlinger.....

Sverdrup Hansen samlingen er en testamentarisk gave til klubben og er en samling ubrukte frimerker fram til ca. 1945. Er fortsatt frem til 2010 da prosjektet ble avsluttet. I med å kjøpe inn postfriske merker



Litografiet «Filatelisten»

Originalt litografi av den kjente kunstneren Kjell Pahr-Iversen har SFK igjen et lite opplag av. Kunstverk er benyttet som klubbens populære ærespris ved en rekke frimerkeutstillinger i det ganske land.



Frimerkets dag 2015

Etter flere års fravær prøvde vi med egen stand. Objektene fra Forbundet

var populære og ble fort solgt ut. Muligens ett nytt medlem. Besøk av de mest ihuga frimerkesamlere, men ellers liten interesse. Solgte et par eksemplarer av den nye stempelboken. En hyggelig dag.

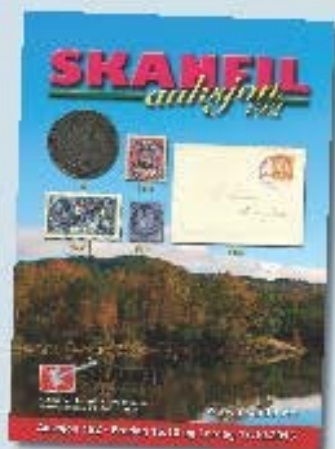


Returadresse: Stavanger Filatelist-Klub Postboks 604 4003 Stavanger

GRATIS prøveeksemplar!



**Gode tilbud
til faste priser
- HVER MÅNED!**



**Mange tusen spennende objekter på
- 5 OFFENTLIGE AUKSJONER ÅRLIG
- ONLINE-AUKSJON HVER KVELD**

**Det beste alternativet ved ALL omsetning av frimerker,
mynter og andre samleobjekter:**



SKANFIL
for samlere os



SKANFIL
Auksjoner os

Hovedkontor Haugesund: Postboks 2030 - 5504 HAUGESUND - tlf. 52 70 39 40 - fax 52 70 39 49

Besøksadr. Spannavn. 52

Avdeling Oslo: Østensjøvn. 29 - 0661 OSLO - tlf. 52 70 39 40 - fax 22 72 44 00

Avdeling Sarpsborg: Knud Bryns vei 9 - 1738 BØRGENHAUGEN - tlf. 52 70 39 40 - fax 69 15 10 84

Avdeling Bergen: Nipedaalen 37 - 5164 LAKSEVÅG - tlf. 52 70 39 40

Avdeling Trondheim: Vestre Rosten 81 - 7075 Tiller - tlf. 924 86 404

E-post: skanfil@skanfil.no / internett: www.skanfil.no