

Den Blaa Hawaiï



MEDLEMSBLAD FOR STAVANGER FILATELIST-KLUB
JANUAR 2025



Dagens foredrag følges av
interesserte medlemmer

Vårens program, Ski VM, Rover way,
Samlealbum, Norsk luftpost, Kielland 175 år,
Mine «gratis» samlinger,
100 år med samlerglede, Nye hefter,
Norge i Amerika, Oddbjørn Salte,
Hygge og trivsel, Årets frimerker 2025.

<https://stavangerfilatelist.no/> <https://sfk100.no>



Fortid og framtid

Det var på hotell Victoria at 21 medlemmer kom sammen, for et sekel siden, målet var å etablere Stavanger Filatelist-Klubb.

Hundreårsjubilanten kan takke alle, som gjennom åren har stått på for klubbens beste, at den er en livsfrisk og vital klubb. Dette lover godt for framtiden.

Jubileumsåret blir innholdsrikt med hyggelige møter og spennende arbeidsoppgaver for mange av oss.

Nasjonal - og regional-frimerkeutstilling i oktober blir en offisiell markering.

Den Nasjonale Frimerkeutstilling kalles for:
«**NM i frimerker**».

Det er alltid en spennende og utfordrende jobb å få satt sammen program for halvåret. Heldigvis blir jeg møtt med storvelvilje fra foredragsholderne, og det til stor glede for oss alle.

Vel møtt!

Usignerte artikler er skrevet av redaktøren, som har tatt de fleste bildene. Redaksjonen avsluttet 1.12. 24

Styret i Stavanger: Filatelist-Klub: Erik Chr. Martens (leder), Karl Kalvik (nestleder/kasserer),
Gjert Bergesen (sekretær), Eirik Ovesen, Einar Sanstøl.
Varamedlemmer: Tove Rettedal, Kåre Skjæveland

Medlemsblad utgitt av Stavanger Filatelist-Klub.

Den Blaa Hawaii

Redaktør: Erik Chr. Martens

erik.martens@lyse.net

Org.nr. 984 102 062, Bank 3201 13 84 349, Vipps 10 4869
<https://stavangerfilatelist.no/> <https://sfk100.no>

VÅREN 2025



Januar 14. Godt nyttår! Mars 11.



GiBud/NorStamps
auksjon



Eirik Ovesen
Averøy, hjemsteds-
samling

- 27. MANDAG!



Geir Sør-Reime
Min postbil-samling
- i miniatyr.

- 25.



John Tidemand
Jensen
Do-X det flygende
skip

Februar 11.



Hallvard Slettebø
Look to Norway

April 7. MANDAG!



Einar Sanstøl Norsk
Bypost

- 26.



Oddbjørn Salte
Dypdykk i den
filatelistiske verden.

Mai 13.

- 26.

} Programmet
kommer

Juni 10.

Sommer avslutning



**VELKOMMEN TIL ALLE
FRIMERKE-
og POSTKORT-SAMLERE**
Ågesentunet i Hillevåg,
dørene åpner klokken **18:30.**

Møt hyggelige frimerke-samlere
til frimerkeprat og sosialt samvær.

TA MED FRIMERKER

Bytteleder **Jens Byberg** har mange
utvalgshefter, som gir deg gode og

**Vi serverer kaffe og noe å bite i
Klubb-auksjon før foredragene**

**Vi feirer
100-års
jubileet**





Dan Tagesen

FRIMERKELIG

Ski-VM

Norden.

Vi nordmenn er jo født med ski på beina, og da er det ikke unaturlig at en filatelist med interesse for motiver samler på frimerker med skimotiv.

Nå er det en ekstra grunn til å starte en slik samling ettersom VM på ski nordiske grener går i Trondheim.

Mesterskapet arrangeres fra 26. februar til 9. mars og omfatter langrenn, hopp, kombinert samt sprint langrenn for parautøvere.

VM på ski arrangeres for 44. gang. Som regel har verts-nasjonen markert dette med en frimerkeutgivelse.

Å samle VM-frimerker fra hele verden er kanskje å gape over for mye, men samlingen kan jo begrenses til Europa eller Norden.

Norge arrangerte sitt første VM på ski i 1966, og Posten ga ut en serie på fire frimerker der verdien 40 øre viste et helleristningsmotiv av skiløper (Rødøymannen) fra år 2000 f.Kr. Neste VM, i 1982 ble markert med to frimerker av kunstneren Leif F. Anisdahl med skistaver og ski som motiv.



Fire frimerker utgitt til VM på ski i Oslo i 1966.

I 1997 var Trondheim igjen arrangør av VM på ski. To frimerker ble utgitt også den gangen. Motivene var stilisert hopper og langrennsløper av kunstneren Sarah Rosenbaum.

Til VM i Oslo i 2011 ble det utgitt to frimerker og et miniark. Marit Bjørgen og Kristin Størmer Steira pryder frimerkene, mens Bjørn Einar Romøren hopper på miniarket.

Posten markerer også VM i år med fire frimerker. Utgivelsesdato er 26. februar. Kunstneren her er Camilla Kvien Jensen.

Andre land

Falun og Åre (alpint) i Sverige arrangerte VM i 1954 og ga to frimerker av langrennsløper (Mora Nisse)



Falun var arrangør av VM i 1954.

og kvinnelig utforkjører. Til VM i 1974 spanderte det svenske postvesenet et hefte (5 frimerker) med motiver fra hopp, langrenn og alpint. Også den gangen i Falun/Åre. Og her ble norske Magne Myrmo den siste VM-vinneren på treski.

Et av frimerkene i et hefte fra 1993 er viet VM i Falun dette året. Løperen på merket er Marie Helen Westin.

Finland var først i Norden med VM-





Lahti har arrangert VM på ski mange ganger. Her frimerker fra 1958.

frimerker. Lahti var arrangør i 1938, og det ble utgitt tre frimerker der langrennsløpere og skihopper var avbildet på de to første merkene.

Også i 1958 ble VM arrangert i Lahti. Igjen to frimerker hopper og langrennsløper avbildet. Nytt VM i Lahti i 1978 der motivene på to merker var

stafett for kvinner og hopp.

Neste VM i Lahti var i 1989 der det finske postverket nøyde seg med et frimerke med langrennsløper foran hoppbakken i skimetropolen, men to merker ble utgitt til VM i samme by i 2001.

Tsjekkoslovakia først

Janske Lazne i Tsjekkoslovakia arrangerte det første VM i nordiske grener i 1925. Det ble ikke markert med frimerkeutgivelse. Heller ikke Finland i 1926, Italia 1927, Polen 1929, Norge 1930, Tyskland 1931, men Østerrike i 1933. Fire frimerker ble utgitt, og i min utgave av Afa (2022) er merkene verdsatt til 2710 danske kroner, litt dyrere postfrisk.

I 1939 ga Polen ut fire frimerker til VM i Zakopane.



Jeg stopper her. Det finnes jo et hav av andre VM-frimerker som kunne vært omtalt i artikkelen. Det finner du ut av

*Østerrike var
først ute med VM
-frimerker i 1933*



Velkommen til våre butikker

Du finner det meste av det du trenger
til din frimerkesamling i vår nettbutikk
posten.no/frimerkebutikken

- Nye frimerker og samleprodukter
- Eldre frimerker
- Samlerutstyr

Besøk også vår butikk i Persveien
34-36 i Oslo. Vi har åpent
mandag-fredag kl. 09.00 – 15.00.
Gratis kundeparkering.

Majorstuen postkontor selger
også samlerutstyr, og har et
utvidet utvalg av nyere frimerker
og samleprodukter. Åpningstider
mandag-fredag kl. 08.00-20.00,
lørdag kl. 10.00-15.00.

Kontakt

E-post: frimerketjenesten@posten.no | Telefon: 23 14 78 70
Postadresse: Posten Bring AS, Frimerketjenesten,
Postboks 250, 0614 OSLO





Portalen til leiren på Lundsneset på Hundvåg

Roverway 2024

(Norsk speiderstempel N-176)

Av Hallvard Slettebø

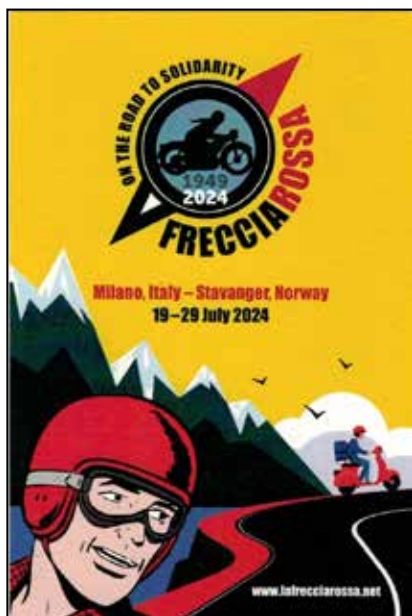
Sommeren 2024 deltok rovere og rangere mellom 16 og 22 år på Roverway 2024, en internasjonal leir midt mellom Norges majestetiske fjell, vakre fjorder og store daler.

Deltakernes opplevelser ble styrt av mottoet "NORTH of the Ordinary" (NORD for det vanlige) - ikke bare i geografisk forstand.

Dette var 7. gang Roverway ble arrangert. Det var over 4 300 deltakere og over 1000 frivillige fra 38 land.

Stier + Hovedleir = Roverway

De tre ledende emnene på leiren var Morgendagens ledere, Fysisk og mental styrking og Inkludering. I tråd med disse tre temaene ble deltakerne kjent med andre kulturer gjennom tusenvis av andre speidere fra Europa og utover. Eventyret startet på ulike stier som tok deltakerne til forskjellige steder over hele Norge, og utforsket landets natur, kultur og historie. Stiene avsluttet deretter med hovedleiren i Stavanger-området, hvor et spennende program ventet på deltakerne.



Postkort fra den italienske delegasjonen



En av de italienske roverne som kjørte scooter til Norge.

Fra Rover Moot 1949 til Roverway 2024

For 75 år siden, i 1949, ble 4. Rover Moot arrangert i Skjåk i Norge.



Skilt ved inngangen til teltet der frimerkene ble solgt



Amalie Raabe var en av de frivillige som solgte frimerker og stemplet post.

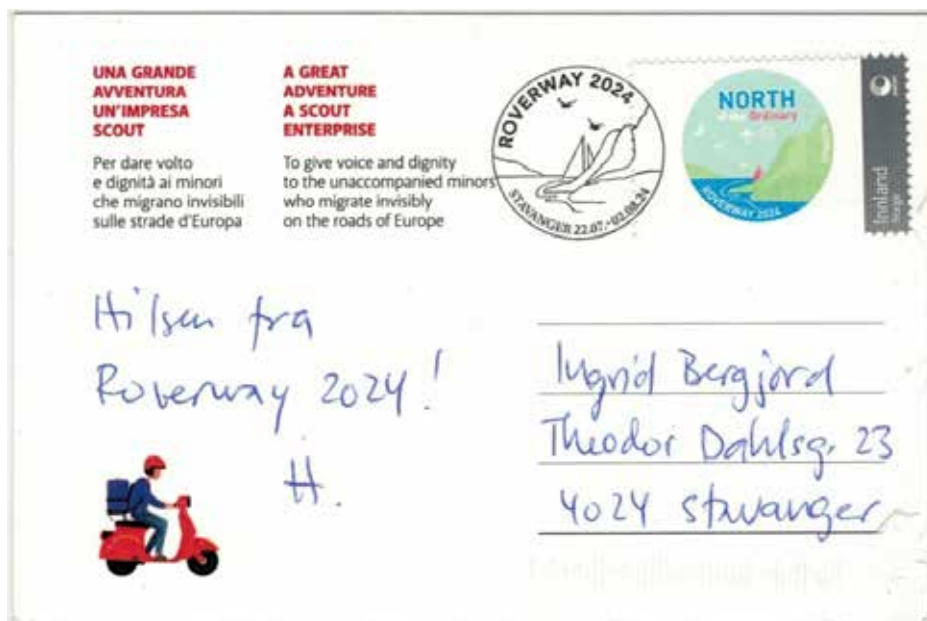
Post



Posten Bring AS leverte et særstempel (N-176) som ble benyttet på hovedleiren ved Stavanger samt ved Frimerketjenesten i Oslo.

Frimerkebanken stod for tre personlige frimerker, Innland (140 eks.), Europa (240 eks.) og Verden (140 eks.). Alle frimerkene er solgt. Det blir muligens laget nytt opplag senere. Speidernes Frimerkebank: <https://www.frimerkebanken.no/> Roverway 2024: <https://roverway.no/>

Italienske Rovere til Norge 1949 : <https://wide.piaggiogroup.com/en/articles/travels/1949-milan-oslo-adventure-for-the-scouts-on-25-guzzini-motorbikes/index.html>



Postkort sendt fra leiren.

Samlealbum i markeds- føringens tjeneste

M. Glotts Tobakksfabrikk utga i 1930-årene et album med Akaba samle-kort. Kortene lå inne i sigaretteskene og viser karikaturtegninger av samtidens populære skuespillere (Victor Bernau (13), Johanne Dybvad (2) etc.).

Samlealbumer har vært og er interessant av mange forskjellige objekter og personer, som: biler, fly, filmskuespillere og ikke å forglemme idretts-helter.

Utgiveren Moritz Glott var tobakksprodusent i Kristiania/Oslo i perioden 1895–1948. Fabrikken ble opprettet av den innvandrede russeren Moritz Glott og hans hustru Rosa som en *cigarforretning*. Moritz var født i Kiev i 1867, og begynte svært tidlig å arbeide i tobakksbransjen. Han utvandret som så mange andre jøder, og kom til Oslo i 1890 etter å ha bodd noen år i Manchester. Blant deres sigarettmerker var *Anitra* (tyrkisk, nikotinsvak, produsert 1926-39), *Marmara* (tyrkisk), *Speed mixed*, *Akaba blend* (tyrkisk), *Glotts blend*, *Hollywood* (American type, mild

Det har vært litt av et interessant detektivarbeid å spore opp hvem er hvem av karikaturene.



Askebeger også
for samlere



Noen av dem
vi ser på av
karikaturer fra
1930-årene:

- 1.Herman Wildenvay
1885—1959
2. Johanne Dybvad
1867-1950
3. Leif Amble Næss
1896 —1974
4. .Eva Beichman Steen
1889—1973
- 5.Gösta Ekman d.e.
1890-1938
- 6.Ingolf Schanche
1877—1954
7. Halfdan Christensen
1893—1950
- 8, Hauk Aabel
1969—1961
- 9, Joachim Holst-Jensen
1880—1963
10. Harald Stormoen
1872-1937
11. Gerda Ring
1891—1999
12. Thomas Thomasen
1872—1962
13. Victor Bernau
1890-1937

Dette samlealbum med skuespillerkarikaturer har jeg fått fra min gode venn, Knut Gjertsen, pensjonert frimerkesamler, Høvik. Han sendte den etter å ha lest Geirs artikkel om sigarettavgiftsmerker i augustutgaven av Den Blaa Hawaii.



NORSK LUFTPOST

Fra Terje Skrettings samling

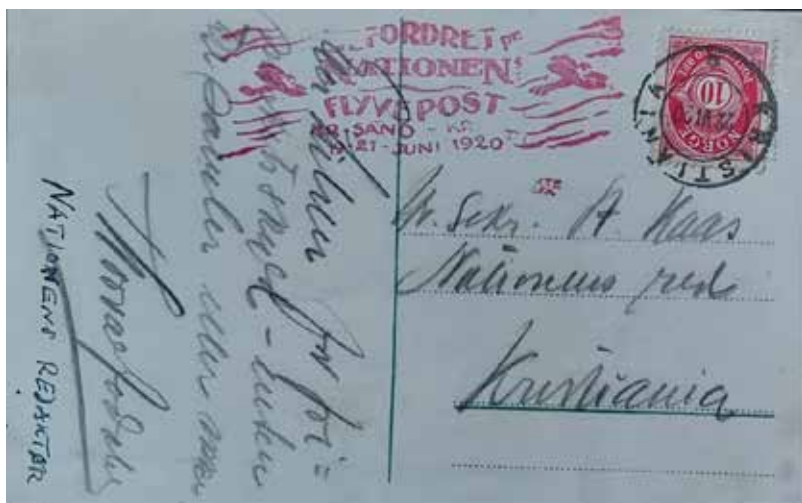
Redaktøren spurte Terje Skretting om han hadde noen interessante objekter fra sin samling å dele med bladet lesere, og han svarte umiddelbart ja .

Han bedyrer at han ikke er en avansert luftpostsamler. Men at han på sine »gamle» dager har funnet stor glede av å utforske norsk luftfarts-historie. Selv om norsk luftpost spenner over mer enn 100 år er det spesielt 1920– og 1930-årene Terje finner mest spennende.

Som den siddis han er, trekker han fram at Norges første flyplass åpnet nettopp i Stavanger - eller for å være helt nøyaktig Sola.



Terje Skretting har plukket ut noen ganske få objekter fra sin samling:



Det postkortet er fra en av de første testflyvningene som var i Norge. To ruter ble testet dette året – den første i juni måned og gikk mellom Kristiania og Kristianssand og varte i bare 4 dager. Dette kortet viser flyvningen fra Kristianssand til

Kristiania. Det morsomme er at posten som ble medbragt ble stemplet ved ankomst og ikke ved avgang – i dette tilfellet i Kristiania 22 VI 20.



Dette lille brevet er et av de mange Zeppelinbrev som jeg har. Det er litt gøy fordi det er frankert med finske frimerker som er overtrykt med «Zeppelin 1930» i forbindelse med den såkalte «Baltiske reisen» mellom 23. og 25. september det året. Brevet er avstemplet i Helsinki 24 IX 30 og på baksiden er det ankomststemplet i Friedrichhafen 25.9.30. Brevet er sendt til Norge.



Det neste brevet er interessant på mange måter. En kuriositet er at akkurat dette brevet er et av flere brev jeg har som er avbildet i Hansen/Aune's store verk om Norsk Luftpost. Akkurat det er ikke min fortjeneste da brevene er fotografert for katalogen lenge før jeg fikk de i hende.

Ut ifra et luftpostperspektiv er brevet spennende fordi det er et av flere ulike brev knyttet til de mange Zeppelinturene som der var i 1930-årene før Hindenburgulykken satte en stopper for den trafikken. Brevet har vært med den 4. Syd-Amerika-flyvningen med luftskipet «Graf Zeppelin» i 1932 og er stempelt i Oslo 27 IV 32 og sendt til Recife

Stavanger lufthavn.

Det er ikke mer enn rett og rimelig at jeg må ha med noe med tilknytning til Stavanger lufthavn. Det finnes jo objekter både i forbindelse med åpningen av flyplassen 29. mai 1937 og til 50-årsjubileumet i 1987 men de to ovenstående brevene er fra åpningen av flyruten mellom Oslo-Stavanger og Perth 22.11.39 men også mellom

Stavanger – Oslo og Stockholm 26.11.39. Adressaten er en Th. Allard som nok har vært en geskjeftig herre på den tiden. Han har både fått sendt et brev med den første turen mellom Oslo og Stavanger 22.11, men også et nytt brev til returen fra Stavanger den 26.11.

Dette var bare noen ganske få smakebiter fra min samling. Innledningsvis



nevnte jeg at er det de første tiårene av norsk luftfartshistorie som er mest interessante – i hvert fall sett fra en samlers synspunkt – men der finnes også noen interessante hendelser i andre halvdel av det tyvende århundre som har avstedkommet noen interessante flyvninger.

Norsk Luftfart har aldri vært mer omfattende enn i dag, men i dag er der lite nytt materiale å hente for en samler av luftfartshistorie. Lite blir dokumentert

i dag med brev som sendes verden rundt,

men det har jo sine fordeler også – man slipper å engste seg for å få med seg åpninger av nye ruter. De blir åpnet og lagt ned i ett kjøp nå for tiden og brev i den forbindelse er så godt som ikke - eksisterende.



Månedens tilbud fra Skanfil

i samarbeid med Stavanger Filatelist-Klubb



Skanfils tilbud for oktober
kr. 220.-, gir et hyggelig bidrag
til **SFK 100**. Takk til Skanfil!
Heftet, nr. 2, i format A5, det og
personlig frimerke er utarbeidet og
produsert av Erik Chr. Martens og
frankert av Gjert Bergesen. Vi har
en avtale for to nye hefter i 2025.



Fra v.: Kåre Skjæveland, Karl Kalvik, Erik Chr. Martens, Gjert Bergesen en besøkende.

Frimerkets Dag 2024

Med eget bord og stoler var vi, Karl Kalvik, Gjert Bergesen og Erik Martens, på plass hos EXTRA, Bjergsted, for Frimerkets Dag. En hyggelig dag med få, men hyggelige besøk. Aftenbladet ga oss god drahjelp med omtale av arrangementet. For salg hadde vi 60 konvolutter, 30 FDC og 30 Frimerkets Dag. Alt ble solgt med et bidrag til klubbkassen



SKRYT!

Hei igjen, og takk for sist.
Fikk nyeste nummer av Den Blå Hawaii i posten idag. Du lager virkelig et herlig, morsomt og variert tidsskrift.
Fortsett med det!
Hilsen Øyvind

Hyggelig hilsen fra redaktør Refsnes



Karl Kalvik, til venstre, Gjert Bergesen og Erik Martens er klar for ny frimerkedag.

STAVANGER: Lørdag 5. oktober markeres Frimerkets dag på Extra-butikken i Bjergsted, hvor Stavanger Filatelist Klub (SFK) har egen stand fra 11.00 til 14.00.

Intervjuer, teknolog, porto innlåst, brev innstilt 20 grunns, 1 tillegg har klubben for salg tre jubileumsbrev for Landsbrevet 750 år, Kjølland 171 år og Monstreringen 3000 med spesialutgitt frimerker

Stavanger Filatelist Klub har utarbeidet spesielle konvolutter både for Frimerkets dag og fremtidsdagssamling, i et begrenset antall, for salg under arrangementet.

Posten fortsetter frimerkeserien og kommer med to markert forsendelse.

*Faksimiler fra Aftenbladet,
10 oktober*



Mine 'gratis' samlinger - med funn fra rennestein og avfallsbøtter

2.del: Pantemerker
Geir Sør-Reime

Mange land har eller har hatt panteordninger for drikkevareemballasje (glassflasker, plastflasker, aluminiumbokser) og i mange tilfeller har emballasjen vært forsynt med pantemerker som et synlig tegn på at retur av emballasjen vil bety retur av pantebeløpet. I fiskalfilatelien defineres merker som lover en framtidig gevinst som f.eks. sparemerker, forsikringsmerker og altså pantemerker.

Veldig mange pantemerker er trykt direkte på etiketter eller kredittmerker direkte på emballasjen (gjelder spesielt aluminiumbokser), men det er også eksempler på at pantemerket er lim på emballasjen. I Norge startet pant på gjenbrukbare glassflasker rundt 1902 og da på øl-

flasker med en pant på 6 øre. Seinere ble også drikkeflasker for brus o.l. inkludert i panteordningen. Enda seinere introduserte også Vinmonopolet sin egen panteordning for flaske Vinmonopolet kunne benytte til sine egentappede produkter. Vinmonopolets ordning endte 1.januar 2001,



Norge privat pantemerke 60 øre pant små flasker 1972-74

men i 2019 gjeninnførte Vinmonopolet pant og pantemerker på en del aluminium-bokser og plastflasker og har som målsetting å øke andelen pantebokser- og flasker framover. Mange mindre butikker brukte egen pantemerker for å ha balanse mellom betalt pante og tilbakebetalt pant.

3.mai 1999 ble Norsk Resirk A/S opprettet for å administrere panteordningen for øl og alkoholfrie drikker og samtidig ble systemet utvidet til å omfatte plastflasker og aluminium-bokser. Norsk Resirk tok i bruk spesielle pantemerker.



Fra 1986 var panten 1 krone for emballasje t.o.m 0.5 liter og 2 kroner over det. I 1993 ble panten fortsatt 1 krone t.o.m 0.5 liter, men 2.50 for de større. I 2018 ble pantesatsene satt opp til 2 kroner for emballasje t.o.m.

0.5 liter og 3 kroner for de større. Samtidig ble også utformingen av pantemerkenes endret.

Det finnes også eksempler på at det ikke er brukt pantemerker, men bare en tekstlinje med opplysning om panten.

Det finnes også flasker og bokser med både norsk og svensk pantemerke, og i fjor fant jeg en boks fra et bryggeri i Stavanger med både norsk, svensk og nederlandsk pantemerke.



I Sverige finnes et pantesystem for glassflasker til gjenbruk, men her benyttes det ikke pantemerker. I 1984 ble det derimot innført et pantesystem for metallbokser, utvidet til plastflasker i 1994, og som administreres av AB Svenska Returpack og benytter pantemerker.



I dag er panten 1 krone for plastflasker t.o.m. 1 liter og alle metallbokser

og 2 kroner for plastflasker over 1 liter. Pantesatsene har vært lavere for metallbokser tidligere, fra 45 øre via 50 øre til dagens nivå.



I Danmark ble pant på glassflasker innført i 1942, seinere kom plastflasker med, og i 2002 metallbokser. Ordningen administreres av Dansk Retursystem med unntak av glass flasker for øl og brus, som er en sak



mellom tapperiene og utsalgsstedene.

På glassflasker er det ikke pantemerke, men teksten 'Returflaske', mens det for plastflasker og metallbokser brukes pantemerker. Første generasjon pantemerker ble innført

4.september 2002. Både da og i nyere pantemerkeutgaver er det tre pantesatser: A (for bokser, plast- og glassflasker under 1 liter), B (for plastflasker med eksakt 0.5 liter), og C (for 1 liter og mer). I 2002 var panten 1 krone for A, 1.50 for B, og 3 kroner for C. Merkene finnes både som løse merker klistret på emballasjen og trykt direkte på emballasjen.

Det samme gjelder for andre generasjonsmerkene innført i mai 2004, og her blir typen emballasje spesifisert på pantemerkenes.

Tredje generasjon ble innført i 2013. Satsene var fortsatt 1 krone for A, 1.50 for B og 3 kroner for C. I tillegg ble det nå innført bokstavkoder for typen emballasje: G for glass, P for plast, A for aluminium og S for stål.

De løse merkene kom i to størrelsen, en med strekkode og en uten.

I Finland er det også lang tradisjon for pant og gjenbruk av glassflasker og i 1970-årene ble det innført en skatt på ikke-gjenbruksemballasje. I



1990 ble det så innført pant også på plastflasker og metallbokser. Fra 2004 administreres panteordningen av Ekopulpo. Pantemerker trykkes på emballasje som ikke skal brukes om igjen, men gå til gjenvinning. Pantesatsene er 15 cents for aluminiumsbokser uansett størrelse, 10 cents for plastflasker t.o.m. 0.35 liter,

20 cents for plastflasker t.o.m. 1 liter og 40 cents for større plastflasker.



På Island er drikkeemballasje som ikke skal brukes om igjen, men resirkuleres merket med 'Einnota umbúðir – Skilagjald' (Emballasje for en gangs bruk – Pant), men uten et eget pantemerke. Panten er nå 18 islandske kroner.



I Estland ble et pantesystem for drikkeemballasje innført 1.mai 2005 og administreres av Eesti Pandipakend OÜ og det brukes pantemerker som enten limes eller trykkes på emballa-

sjen. Panten var 50 cents for plastflasker t.o.m. en halv liter og metallbokser og 1 euro for større plastflasker og for glassflasker. Seinere innførte Estland et kodesystem ikke ulikt det danske, men med 5 satser:
A – plastflasker t.o.m. 0.5 liter
B – plastflasker over 0.5 liter



C – metallbokser
D – engangs glassflasker
E – gjenbruks glassflasker

Kroatia innførte et pantesystem i 2005, revidert i 2015 og 2020 og som omfatter nesten all emballasje for drikkevarer, inklusive melk. Før Kroatia innførte euro var panten 50 lipa.



Fra andre europeiske land har jeg en belgisk etikett med 'Statiegeld/ Consigne €0.25, tyske etiketter med pantemerke og pant 25 cents. Fra Nederland har jeg etiketter fra både før og etter innføring av euro

og etter innføring av euro med teksten 'Statiegeld' og hhv. 15 gamle cents og 25 eurocents.



Nederland 15 (før-euro) cents

På canadiske drikkevareetiketter står det derfor at det er pant der det er panteordning, mens det på amerikanske drikkevareetiketter er listet opp i hvilke stater det betales ut pant og hvor mye.



Canada 'pant der det er panteordning'



Norge pant uten pantemerke a



- pant uten pantemerke b

-



pant 1 krone b - 1999 type



Norge pant 2.50 b – 1999



Norge pant 2.50 a – 1999 type



Norge pant 2 kroner for liten flaske – 2018 type



Norge pant 3 kroner – 2018 type
Norge og Sverige



Norge og Sverige pant 1 krone a



Norge og Sverige pant 1 krone b
Norge, Sverige og Nederland på samme boks

Sverige



Sverige 1 krone a

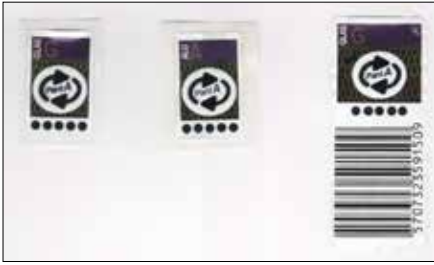


Sverige 1 krone b
Sverige 2 kroner

Danmark



Danmark 2. generasjon pantemerker – 2004



Danmark 3. generasjon pantemerker – 2013
Etiketter med påtrykt pantemerke, likt for 2. og 3. generasjon:



Danmark pant A



Danmark pant B



Danmark pant C a



Finland 20 cents



Finland 20 cents nyere utgave



Island – to etiketter med tekst
 ‘Emballasje for en gangs bruk – Pant’



Estland 0.50 pant. Estland A pant
 Estland 1.00 pant



Estland C pant og Kroatia 50 lipa pant



Kroatia 50 Lipa forstørrelse og original størrelse



USA 5 cents pant i CT-DE-MA-VT-NY-ME-IA-OR og 10 cents pant i MI



Belgia pant 25 cents



USA 5 cents pant i CT-VT-DE-NY- MA-ME



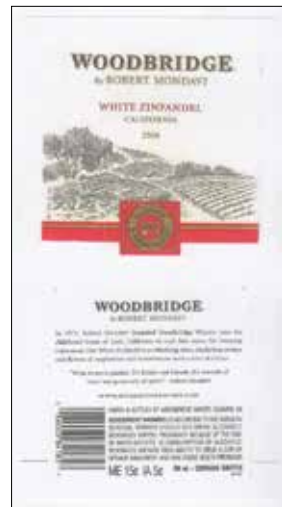
Tyskland 25 cents a



Tyskland 25 cents b



Nedrland 25 Eurocents



USA Maine 15 cents Iowa 5 cents



100-år med samlerglede

Etter snart hundre år står den samlende begrunnelse for å etablere Stavanger Filatelist-Klubb, seg godt:

Klubben ble stiftet fordi frimerkesamleren i lengden fant det ensomt å sitte med sine frimerkeskatter og ikke ha noen å dele samlergleden med.

Den 10. november for 100 år siden møtte 25 til stiftelse av Stavanger Filatelist-Klubb (SFK) på hotell Victoria. Denne begivenhet skal vi feire i november.

Før den tid skjer det flere ting som er et ledd i markering av SFK's hundreårsdag.

Vi har alt tjuvstartet med å gi ut seks



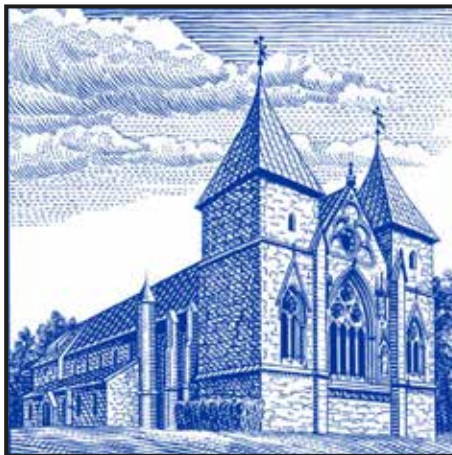
**Arne
Garborg**

hefter med unike frimerker ned det formål å skaffe økonomisk midler til den Nasjonale Frimerkeutstilling i oktober. Skanfil er en samarbeidspartner vi setter stor pris på gjennom mange år, så også i år og neste år. To minnefoldere er utarbei-

det av oss med unike PF. To nye minifoldere kommer, utgis sammen med Skanfil i 2025. De fire minnefolderene gir til sammen et hyggelig bidrag til SFK 100.

Nye frimerker 2025

På side 46 er det en full oversikt over hvilke frimerker som utgis i 2025. Styret har øremerket tre utgivelser:



Stavanger 900,

4. april, to merker, innland 20 g.
Til denne utgivelse vil det bli
utgitt en egen førstedags
konvolutt.

**Utvandring til Nord-Amerika
200 år. 12. juni.**

Dette borger for å bli en interessant
utgivelse utformet av frimerke-
kunstneren **Martin Mörck.**

Utgivelsen kommer med to merker,
ett på miniatyrark. Også til denne
utgivelse kommer det egen første-
dagskonvolutt

Den tredje frimerkeutgivelse kom-
mer med seks merker.

Dette er markering av **Frimerkets
Dag** og tema på vår **Nasjonale
Frimerkeutstilling: 4. oktober
Kringkastingen 100 år**, fire
frimerker på rull.

Kjæledyr/husdyr, to merker i
hefte. Her blir det som vanlig to
konvolutter for Frimerkets dag og
førstedagskonvolutt.



Utstillingskomiteen har besluttet
å utvide den Nasjonale Frimer-
keutstillingen med:

Regional frimerke-utstilling

Dette betyr at her er det åpning
for forstegangsutstillere.
Nytt av året er mulighet for 2 og
3 rammers eksponat. Eget regle-
ment er under utarbeidelse.
Her er det åpent for alle klasser.
For den Nasjonale Frimerke-
utstilling se <https://sfk100.no>.

Utstillingskomiteen:

Informasjons og markedsføring -

Erik Martens, komiteleder

Filatelistisk-komité -

Hallvard Slettebø

Finans-komite -

Karl Kalvik

Teknisk-komite—

Einar Sanstøl

Arrangements-komite -

Eirik Ovesen,

Dugnad

Det har blitt presentert behov
for et engasjement av medlem-
mene til ulike oppgaver både før
og under utstillingen. Det glede-
lige i denne sammenheng er en
samarbeidsavtale med klubbene
Sandnes, Bryne og Egersund.
F.eks. Vi trenger noen til å
betjene klubbens informasjons-
stand.

Hvor og hva vi trenger hjelp til,
kommer vi detaljert tilbake til.

Alexander L. Kielland 175 år

1849 -1906

75 år siden utgivelsen av offisielt frimerke



Norgeskatalogen presenterer utgivelse:

9. mai 1949 1849—1906. 100-årsjubileum for dikteren Alexander Lange Kielland. Motiv: dikterens portrett, etter foto av E. Hohlenberg (1883), København. Tekst og arrangement: Kolbjørn Finstad. Trykk: Dyptrykk Emo. Ark á 100. Papir: Alvøen. Tagget: 131/4x13. Opplag: NK 577 - 4175000, NK 278 - 2200000, NK 279 -1130000.

**«Du og jeg, Alex»,
av Solveig Helland, er en
småfrekk og morsom bok
om livet i Stavanger i andre
halvdel av 1800-tallet.**

En bok jeg nylig har hatt gleden av å lese. Buken handler ikke om hvem som helst sitt liv. Den handler om byens store diktersønn, Alexander Lange Kielland. Solveig Helland, kaller dikteren for Alex, og har interessante samtale med Alex i et retroperspektiv om hans og vår samtid.

Alex liv hadde mage fasetter med lykke, sorg, savn og smerte, intriger,

makt og avmakt, kjærlighet, utroskap, alkohol og spiseforstyrrelser. Kapitelet:

«København lokker (1881)». Fortelles det i boken på en interessant og detaljrik opplevelser Alex og familie hadde, langt borte fra småborgerligheten i Stavanger.

Han møter interessante og toneangivende mennesker innen kunst og kultur. De treffer vennene Bjørnstjerne Bjørnson, Frits Thaulow, Edvard Munch - for å nevne noen.

Det som boken ikke forteller om er koblingen til frimerket utgitt til Alexander L. Kiellands 100-årsdag i 1949.

Portrettet på frimerket etter foto av E. Hohlenberg (1883), København. Bildet er tatt samme år som Allex vendte hjem fra sitt opphold i kongens København.

Mitt arbeid med å lage hefte for **SFK** og minnefolder, **Skanfil**, for dikterens 175-års jubileum gjør at han var sterkt tilstede i mine tanker. Alexander L- Kielland gikk til Hans



Hans Adam Christian Hohlenberg

Adam Christian Emil Hohlenberg. Han var kongelig hoffotograf fra 1880 og har således fotografert kongefamilien. Hans øvrige kunder tilhørte især adelen, teatret og militæret.



Hohlenberg hadde atelier i Østergade 1, i bygningen på hjørnet av Kongens Nytorv. Man ser tydelig hans atelier i taketasjen- det vender, som det skal, mot nord. Her var han fra 1881 til 1899 - så det var i dette atelier

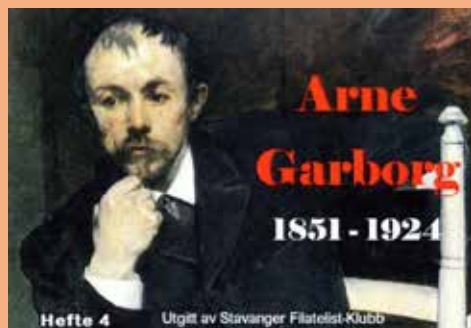


Unike PF til SFK hefte og Skanfils minnefolder av Alexander L. Kielland

Allex ble fotografert. Han var da 34 år. Bildet viser en vakker, selvbevisst og anerkjent forfatter. Med omfattende produksjon, som bl.a.: *Skipper Worse, To Noveller fra Danmark, Garman & Worse*, roman og skuespill (sm.m. E. Brandes),



NYE FRIMERKER



HEFTE 4

Stavanger Filatelist-Klub har utgitt nye frimerke til minnet av Arne Garborg død i 1924. Arne Garborg var en av de store norske diktere i 19. og 20. århundre. Han var også en aktiv lokalpolitisk aktivitet og politisk, og var en av de viktigste i kulturlivet. Han var medlem i 1880 og 1881. For dets av 1870-årene ble han medlem, og Garborg ble utvalgt som medlem for ettermiddag, lørdag og søndag. Dette og Arne Garborg er begge produsert av Kunstpost.



HEFTE 5

Stavanger Filatelist-Klub nye utgitt nye frimerke for å minne Sjøfartsmonumentet, et frimerke omstendighetene ved Sjøfartsmonumentet i Vågen. Den ble gitt til Stavanger for i forbindelse med Bergens 150-årsring og jubileum 15. og 16. august. Monumentet ble innviet som et minne. Sjøfartsmonumentet er et minne over de mange skip som har gått forbi monumentet. I det som er et minne over de mange skip som har gått forbi monumentet, er det et minne over de mange skip som har gått forbi monumentet.



HEFTE 6

Stavanger Filatelist-Klub har utgitt nye frimerke for å minne på Norges første spesialbygde ferje ble satt i drift. MF Salhusfærgen ble brukt i den korte reise over Karmundet ved Salhus fra den ble satt i drift i 1918 og den ble solgt av Karmund fra i 1955.



HEFTE NE 1, 2, og 3 er fortsatt til salgs



NYE HEFTER

Hvert hefte har to unike,
postfriske, frimerker.

(porto innland)

Opplager er bare

100 hefter.

VÆR RASK

Bestill hos:

gjertbergesen@gmail.com

mobil: 906 86 366

TRE HEFTER KR. 450,-

Stavanger Filatelist-Klub (SFK)
feirer 100-års jubileum i 2025.

Dette innebærer at klubben gjennomfører flere
aktiviteter fram mot jubileet, som disse heftene.

SFK 100 er hovedmarkeringen med en

Nasjonal frimerkeutstilling,

av mange kalt «**NM i frimerker**»,

3. til 5. oktober 2025.

Clarion hotel, Arne Rettedal gt. Stavanger



Norge i Amerika

Hallvard Slettebø stilte ut "Norge i Amerika" på den europeiske utstillingen Hafnia 24 i København i oktober. Dette er en studie av «norske» postkontor i USA og Canada: Norske stedsnavn, og navn oppkalt etter eller navngitt av norske innvandrere, eller med annen tilknytning til Norge. Det var første gang Hallvard viste denne samlingen på en slik utstilling, og dommerne ga den 85 poeng og stor forgylt sølvmedalje. På FIP- og FEPA-utstillinger får man vise 5 rammer inntil man oppnår



Foto: Hallvard besøkte Stavanger, IL i 2016.

85 poeng, og deretter 8 rammer. Så nå skal Hallvard utvide fra 80 ark til 128 ark før neste utstilling.

Et av poststedene som Hallvard har funnet stempel fra er Stavanger, Illinois. Stavanger er et lite tettsted i LaSalle County i Illinois, USA. I dag er det omtrent halvannen time i bil sørvest fra Chicago. Det er oppkalt etter Stavanger her i Norge. Stedet ligger bare 10 km fra Norway, IL der Cleng Peerson og en del av sluppefolket bosatte seg i 1836. Stavanger postkontor åpnet 16. april 1887 med Zachariah Severson som postmester. Ved folketellingen i 1880 var han 39 år og skomaker, konen Margret (41) var hjemmeverende og de hadde sønnene Thomas (13), Samuel (5) og Charles (1). Margret døde muligens like etter, for han giftet seg på ny i 1881 og da var han handelsmann.



Postkortet: Sagtakket stempel "STAVANGER ILL. La Salle Co. Zachariah Severson, P.M. JUN 2 1892" og firerings konsentrisk stempel på 1c helsakskort til Minneapolis, MN. Portoen var 1c for innenrikske helsakskort fra 12.5.1873 til 1.11.1917. Det sagtaggete stampelet med postmesterens navn er ikke typisk for datidens amerikanske stempler.

139	139	Severson Zachariah 24/4/39	1	Severson
		— Margret 24/5/41	Wife	Severson
		— Thomas 24/2/43	Son	St Thomas
		— Samuel 24/2/45	Son	
		— Charles 24/2/47	Son	



Frimärks-
och vykort-utställning

Maximafilateli

Maximum Scouting - Hallvard Slettebø 87 Stor vermeil

Posthistorie

Nordjamb - Hallvard Slettebø 77 Stor sølv



HAFNIA 24 EUROPEAN PHILATELIC EXHIBITION
17-20 OCTOBER 2024 IN COPENHAGEN, DENMARK

Organized by Københavns Filatelist Klub (KPK)
Under the patronage of the Federation of European Philatelic Associations (FEPA).

Den store europeiske frimerkeutstillingen Hafnia
var inndelt i mange klasser:

Class 3A Postal History National

Faroe Islands Postal Conditions during WW.II

Atle Fossmark Norway 88 Large Vermeil

Class 3C Postal History The Rest of the World

Norway in America (Norge i Amerika)

Hallvard Slettebø Norway 85 Large Vermeil

Styret gratulerer klubbens utstillere med strålende resultater!

og opplyste at dette var hans andre gifter-
mål. Severson er en amerikanisert form
av Sivertsen.

Ved den norske folketellingen 1865 bodde
skomaker Zacharias Sivertsen i Stavanger
(Norge) med konen Ingeborg Margrethe og
sønnen Thomas. Zacharias var 24 år i 1865 og
var født i Vandsøe sogn (antakelig Vanse på
Lista). De tilhørte Stavangers Fri apostoliske
Christelig Menighed (Frikirken).

Postkontoret i Stavanger, IL ble nedlagt 21.
januar 1903 og erstattet av landpostbudrute fra
Seneca.



Atle Fossmark utstiller på Hafnia 24



BODØ 2024

REGIONAL FRIMERKE – OG POSTKORTUTSTILLING

4. – 6. oktober 2024



FORGYLT SØLVMEDALJE (VERMEIL, 70-100 poeng)

85 poeng 5 **Odd Arve Kvinnesland** Farsund Filatelistforening
Posthistorie Skipspost ekspedisjoner i lokale ruter på
Trøndelag 1889 til 1963
Ærespris fra Bodø Frimerkeklubb

84 poeng 5 **Odd Arve Kvinnesland** Farsund Filatelistforening
Posthistorie Postekspedisjonene på hurtigruten Bergen-
Kirkenes-Bergen - Stemplene utlevert fra 1931 til 1935

80 poeng 5 **Hallvard Slettebø** Stavanger Filatelist-klub
Posthistorie ny Look to Norway

80 poeng 5 **John Tidemand Jensen** Stavanger Filatelist-klub
Luftpost ny The Flying Ship - The DO-X Experimental Flights 1930 to 1933
Ærespris fra Polarsirkelen Frimerkeklubb

71 poeng 5 **Odd Arve Kvinnesland** Farsund Filatelistforening
Posthistorie ny Surnadal kommune - Stempler utlevert og brukt etter 1965

70 poeng 3 **Eirik Ovesen** Stavanger Filatelist-klub
Posthistorie ny Averøy - Poststedene opprettet i kommunene
som ble til Averøy 1867 - 1964

STOR SØLVMEDALJE (65-69 poeng)

68 poeng **Erik Chr. Martens** Stavanger Filatelist-klub
Litteratur: Den Blaa Hawaii

Store gratulasjoner til alle og spesielt til Hallvard Slettebø, John Tidemand
Jensen og Eirik Ovesen for nye eksponat med strålende resultat!
(*Odd Arve Kvinnesland er støttemedlem i SFK*)

The Flying Ship The DO-X Experimental Flights 1930 to 1933



John Tidemand Jenssen, utstillings eksponat, Luftpost The Flying Ship - The DO-X Experimental Flights 1930 to 1933 forteller om en eventyrlig

flytur. Presentasjonen følger luftskipet DO X tur fra Europa til Syd-Amerika, presentert med post fra dette eksperimentelle propell-drevne luftfartøy. I november 1930 lettet DO X Constance-innsjøen for den berømte transatlantiske rundturen. **John Tidemand Jensen vil gi oss en presentasjon av DO X og de postale spor fra den historiske flyturen 25. mars 2025**



Hallvard Slettebø presenterer i sitt eksponat historien om USA «Norway Flag stamps» utgitt i 1943. Med stor bredde fra Første Dags utgave og de mange følgende utgivelser på konvolutter. **Hallvard** vil på møte tirsdag **11. februar** presentere eksponatet Look to Norway - amerikanske frimerket med norsk flagg fra 1943

Nysgjerrighet og detaljinteresse for posthistorie er til glede for Oddbjørn Salte .



Han forteller at samlerområdene har
variert mye gjennom årene.

Det hel startet med klassisk landssamling.
Spesialsamling av frimerker, papir-typer,
tagging-varianter, fosfor, vannmerke og andre
særegenheter har ligget i bunn hele tide.
Det stopper ikke her, alt fra ungdommen,
interesserte Oddbjørn seg for posthistorie.

Posthistorie på det nivå Oddbjørn Salte har drevet krever det rene dektivarbeide på mange nivå og gamle arkiv. Han startet sine dypdykk i 1967 med en særoppgave om Posten. Det ble starten på Oddbjørns interesse for lokal posthistorie og generell posthistorie. Poststedene og stemplene var en naturlig følge av dette. Nå samler han stempler fra hele Rogaland, og har i det siste også konsentrert seg om stempler fra Sunnhordland.

Bokutgivelser

I 1980 ga Oddbjørn Salte ut den første samlede fylkesoversikt med poststeder i Norge -

"Poststeder i Rogaland"

som ble presentert på den nasjonale frimerkeutstillingen "Hafsrfsjord 81" med sølv + ærespris som resultat. Hftet ble også antatt på Internasjonal utstilling for Filatelistisk litteratur i Milano 1982, og der fikk jeg en bronse med diplom.

ODDBJØRN SALTE Posten som kom og gikk i Stavanger Amt fra 1652



"Posten som kom og gikk i Stavanger Amt fra 1652"

ble utgitt i 2011 og ble tildelt Vermeil + ærespris på utstillingen i Stavanger og Vermeil i Bergen i 2011.

"Jens Schanche, Rapporter om tilstanden i det norske Postvæsen 1752-56."

Dette er en transkripsjon av drøyt 650 protokollsider med gotisk håndskrift, og ble utgitt i 2014. Boka ble tildelt Stor Vermeil på Nordia 2015 og tilsvarende Stor Vermeil i Trondheim 2015.

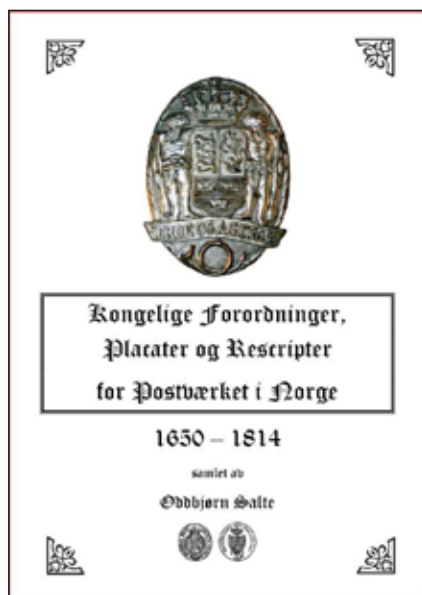
Kompendiet

"Kongelige Forordninger

(link) ligger tilgjengelig for gratis nedlasting på Norsk Posthistorisk Selskap sin hjemmeside.

Dette er en transkripsjon av Forordninger som gjelder Norge i dansketiden fram til 1814 inkludert portotakster i perioden for Norge og Europa .

I årene 2011-24 har Oddbjørn Salte skrevet ca. 200 sider over 42 artikler under vignetten "Dykk i arkivet" i Budstikka som er Norsk Posthistorisk Selskaps medlemsblad.



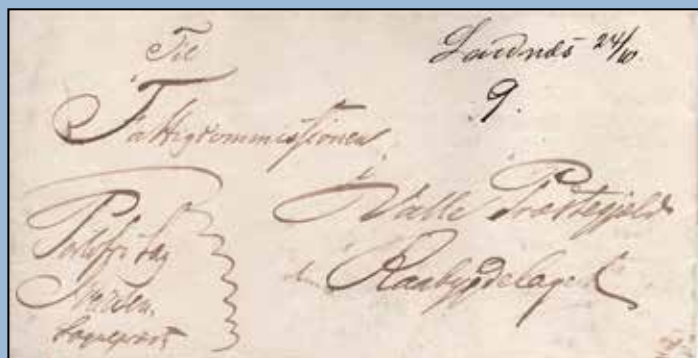
Godbiter fra Oddbjørn Saltes samling



Dette brev tror Oddbjørn er hans eldste, og at objekt bør være interessant. Brevet er rett nok ikke sendt lokalt, men har et avtrykk av det eldste poststempel som ble tatt i bruk for å holde kontroll på postgangen. Det er et avtrykk av det såkalte Bishops Mark som ble tatt i bruk på slutten av 1600-tallet for å holde kontroll på tiden et brev var underveis. Brevet er sendt i 1701 og Stempelet består av måned og dag "AP" og "1" = 1. April og ble slått ved avgangsstedet og var et stort fremskritt. Like spesiell er adresseringen: "For my Hon[orable]: Father Mr John Batchelor at the Beare at Syrinham Land neare Newberry i Berks".



Brev sendt fra Klep Postabuderi på Anda før de fikk stempel. Avsendersted og dato er håndskrevet. Klep fikk stempel ca.5. januar 1876.



Brev sendt fra Sandnes Postabuderi til Valle, håndskrevet Sandnæs 24. oktober 1851. Sandnes fikk sitt poståbneri 1. juli 1849, fikk trering 254 i 1856 og datostempel SANNÆS i mars 1859

Følgebrev med "kassaregisteravtrykk" fra Xania i 1923. Dette er fra en prøveperiode i daværende Kristiania. Året før det endret navn til Oslo. Arne Thune-Larsen skrev i NfT en artikkel om dette i 2016, og Tore Haga har også senere skrevet om dette. Kassaregisteravtrykket ble brukt i Pakkepostavdelingen fra 1925 og framover til

midten av 1970-tallet. I prøveperioden ble portoen i tillegg oppgjort med frimerker.

HYGGE OG TRIVSEL

Engasjerte medlemmer, foredragsholdere, auksjonarius sammen med samlerglede er til felles trivsel på høstens møter



Hyggelig å møtes etter sommerferien. Velsmakende start med kake!
John-Arne NorStamps Paulsen kom det sine populære kasser med go'biter



Odd Arve Kvinneland tok oss med på en postal reise fra Ryfylke til Stavanger. Odd Arve var interessant og velformulert, denne gang også med quis,



Kåre har gledet med auksjoner med objekter forært til klubben!



Klar for en liten auksjon . .



Jøsenfjord Rutelag startet rutefart og utfordret Stavangerske på de østlige Ryfylkefjordene i 1916. Erik Martens fortalte om båtene, post og ferdafolk.



En hyggelig auksjonskveld med gode objekter i regi av GiBud.og John-Arne Paulsen. Mange tilslag på sine bud, og gikk hjem med gode supplement til sine samlinger



Geir Sr-Reime et et oppkomme av kunnskaper om den filatelistiske verden. Denne gang et interessant fokus på skitupper og toalettpapir og andre spesialiteter fra Østerrike.

Feiring av 99-årsdagen



Bursdags feiring med kake er populært, her er Einar Sanstøl som får gleden av å åpne de velsmakende kakene. Ordnet kakekø, med kake til alle 38 frammøtte.



Tor Helgeland ga medlemmene et interessant innblikk i sin samling av fuglefrimerker. Og et utvidet samleområde med samspill mellom fugler og fauna.



Hva finner du på GiBud?



GiBud.no



Via Siberia! *Registered*

**Med 200.000 aktive
auksjoner på GiBud er
det alltid noe å finne for
samlere - Uansett
samleområde eller nivå!**

Her finner man noe for alle samlere!

**Kjøp og selg med markedets laveste provisjonssatser
på en av Norges største markedsplasser**

Postens plan for frimerkeutgivelser 2025

Dato	Tema	Ant.	Valer	Utgis i	Kunstner/designer	Uts. abo.
26.02.	FNs naturavtale	1	Kr 56	Ark	Jørn O. Jentvedt	26.02.
26.02.	VM på ski / Søndre Norheim 200 år	4	Kr 25 x 4	Rull	Camilla Kvien Jensen	26.02.
24.04.	Stavanger 900 år	2	Kr 31 x 2	Rull	Magnus Rakeng/ Ingrid Hopen Riber	24.04.
24.04.	Arkeologiske oppdagelser (Europafrimerker)	2	Kr 33 x 2	Ark	Kristin Slotterøy	24.04.
12.06.	Friluftslivets år	4	Kr 25 x 4	Rull	Julie Olsen	12.06.
12.06.	Utvandringen til Nord-Amerika 200 år	2	Kr 39 Kr 25	Hefte Miniatyrark	Martin Mörck	12.06.
04.10.	Kringkasting 100 år	4	Kr 25 x 4	Rull	Enzo Finger	04.10.
04.10.	Kjæledyr / husdyr	2	Kr 25 x 2	Hefte	Cecilie Sørgård	04.10.
08.11.	Tema ikke bestemt	1	Kr 31	Rull	Camilla Kvien Jensen	08.11.
08.11.	Julefrimerker	2	Kr 25 x 2	Hefte	Ikke bestemt	08.11.

Med forbehold om endringer

For Stavanger Filatelist-Klubb kommer det tre meget interessante frimerke utgivelser. Stavanger 900 feires med utgivelse av to merker 24. april.

Hvordan dette, og de øvrig to, skal markeres av SFK kommer vi nærmere tilbake til i god tid.

Utvandringen til Amerika feires med to merker av den kjente frimerke-kunstneren Martin Mörck. Ett av frimerkene kommer som miniatyrark. Redaktøren har formidlet kontakt til fotograf Jonas Harr Friestad. Han fotograferte lokale motiv til bruk for Mörck.

Under den Nasjonale Frimerkeutstillingen, markeres Frimerkets Dag, med utgivelse av to frimerke i hefte, for å feire Norsk Rikskringkasting 100 år.

FRIMERKESAMLING ER EN HYGGELEG HOBBY

Har du en frimerke- eller postkort-samling?
Kanskje tiden er moden for å gjøre noe med
samlingen, da er du velkommen i

STAVANGER FILATELIST-KLUBB



Medlemmene ser fram til å møte deg og samtale om dine samlerinteresser.

Et kaseri om et samleområde holdes ofte på møtene.

Det arrangeres klubbauksjoner, bytteleder har med utvalgshefte, du kan bytte eller kjøpe til hyggelige priser. Du kan få fylt «huller» i samlingen din til gunstige priser.

Du er velkommen som gjest på våre møter.

liker du deg hos oss vil vi gjerne ha deg som medlem.

**På klubbens nettside finner du
mer om oss og møtedagene**

<https://stavangerfilatelist.no>

Vi holder møtene

på Ågesentunet, Ågesenveien 6 i Hillevåg,
dørene åpner klokken 18:30,
andre og fjerde tirsdag i måneden.

På møtene serverer vi kaffe og noe å bite i.

VELKOMMEN!

STAVANGER FILATELIST-KLUBB

<https://stavangerfilatelist.no/> <https://sfk100.no>



Retur: Stavanger Filatelist-Klubb, Postboks 604, 4003 Stavanger



4b. Den unike 15-blokken av 4 skilling Oscar. Tilslag 387.450 inkl. salær

Ny auksjonsrekord!

Skanfils Høstauksjon brakte inn over **24,4 millioner kroner** og ble med det den beste enkeltauksjonen i Skanfils historie! Ønsker du å selge dine samleobjekter på en av våre auksjoner? Kontakt oss for gratis forhåndsvurdering: skanfil@skanfil.no | 52 70 39 40



22.140 inkl. salær



50.430 inkl. salær



8.118 inkl. salær



71.340 inkl. salær