

Den Blaa Hawaiï

MEDLEMSBLAD FOR STAVANGER FILATELIST- KLUB
JANUAR 2026



Et vellykket hundreårsjubileum



Komiteen for Jubileumsutstillingen SFK 100.

*Fra v.: John-Arne Paulsen, Erik Chr. Martens, Tove Rettedal,
Hallvard Slettebø, Eirik Ovesen, Einar Sanstøl,
Atle Fossmark, Karl Kalvik, Gjert Bergesen.*

<https://stavangerfilatelist.no/> <https://sfk100.no>

*Det internationella
frimärksauktionshuset i Norden!*



Kontakta oss gärna för ett förutsättningslöst samtal kring dina frimärken och en eventuell auktionsinlämning.

Malmö 040-25 88 50

Stockholm 08-32 70 70

Köpenhamn +45 33 91 52 00

Höjdpunkter och rariteter marknadsförs på Dubai 2026 World Stamp Exhibition



AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö

Tel. 040-25 88 50 • stampauctions@postiljonen.se • www.postiljonen.com

INNHold

- 4 Leder
- 5 Vårens møteprogram
- 6 - 13 Frimerkesamleriets
vidunderlige verden.
Erik Chr. Martens
- 14 - 15 Palmarés
- 16 - 17 Samleprodukter
- 18 - 19 Frimerkelig
Dan Tagesen
- 20 - 25 Toni Samuelsen for-
nærmer tyskerne
Hallvard Slettebø
- 26 Carsten Amundsen
- 28 - 29 Innholdsrike møter
- 30 - 34 Mine «gratis» samlinger
Geir Sør-Reime
- 35 Oddbjørn Salte
- 36 - 37 Juryens beretning
- 38 - 39 Resultat **SFK100** nasjonal
- 40 Resultat **SFK100** regional
- 42 - 45 Offshore betong-giganter



Styret:

Erik Chr. Martens
(leder),

Karl Kalvik
(nestleder/kasserer),
Gjert Bergesen
(sekretær),

Eirik Ovesen,
Einar Sanstøl.

Varamedlemmer:

Tove Rettedal,
Kåre Skjæveland

Møtedager i Høsten 2026

August Tirsdag 25. **September** Tirsdag 8. og 22.

Oktober Tirsdag 13. og 27. **November** Tirsdag 10.
og 24. **Desember** Tirsdag 8.

Medlemsblad utgitt av Stavanger Filatelist-Klub.

Den Blaa Hawaii

Redaktør: Erik Chr. Martens

erikmartens12@gmail.com

Org.nr. 984 102 062, Bank 3201 13 84 349,

Vipps 10 4869

<https://stavangerfilatelist.no/> <https://sfk100.no>



Utstillingen **SFK100** til terningkast seks!



For en glede å få topp skussmål av Tore Berg i hans omtale av Jubileumsutstillingen i NFT nr. 5. Tenk en **sekser**, hva mer kunne vi ønske oss av Tores detaljerte gjennomgang av SFK100.

- President Øistein Bøe: - For en helg det ble i Stavanger 3-5. oktober. —

Jubileumsutstillingen ble slik som vi hadde planlagt med en respons helt i overkant gledelig. Utstillingskomiteen har det vær en glede å ha vært leder for, alle hadde sitt ansvarsområde, som de gjennomførte ansvarsfullt og selvstendig i et kollektiv samvirke.

Det gleder stort at de mange besøkende, utstillere, handlere og jury hadde stort utbytt av sitt besøk på denne store frimerkeutstillingen.

Jubileumsåret har vær fylt av aktiviteter, salg av samlerprodukter, godt besøkte klubbmøter.

Hundreårsdagen ble feiret med 39 medlemmer med pizza og kake.

Velkommen til hyggelige og innholdsrike klubbmøter i 2026!

Eirik Chr. Manteus

Til alle venner av frimerkesamleriet



VELKOMMEN TIL VÅRENS MØTER

2 0 2 6

- 13. JANUAR



John-Arne Nor-
Stamps Paulsen:
Kasser med
filatelistiske go'biter

- 27. Januar



Auksjonarius
Kåre Skjæveland
KLUBB-AUKSJON

- 10. FEBRUAR



Geir Sør-Reime
Tristan da Cunha

- 24. Februar

Årsmøtet Klubb-auksjon

- 10. MARS



Robert Johannesen
" Penny Red " et stort
samlersområde
for nerder...

- 24. Mars



Helge Berntsen
Norske Staukirker

- 14. APRIL



Hallvard Slettebø
«Egersund-området og
andre verdenskrig».

- 28. April



Atle Fossmark
Roterende stempler,
pakkepost

- 12. MAI



Aukstjøn GiBud

- 26. Mai

Program kommer

- 9. JUNI

Sommer



Vi serverer
kaffe og noe
å bite i
Klubb-
auksjon
før
foredragene

**VELKOMMEN TIL ALLE FRIMERKE-
og POSTKORT-SAMLERE**

Ågesentunet i Hillevåg, dørene åpner klokken **18:30.**

Møt hyggelige frimerke-samlere
til frimerkeprat og sosialt samvær.

TA MED FRIMERKER



Frimerkesamleriets vidunderlige verden.

Det å komme inn på Jubileumsutstillingen SFK100 ga en helt spesiell opplevelse av tilhørighet. Alle utstillingsrammene fylt med det beste fra de mange utstilleres samlinger. Ren inspirasjon for samlere. Her møtes førstegangsutstillere med veteraner i mesterklassen alle med sammen glede over sine eksponat.

Besøkende som lavmælt og beundrende observerende vandret mellom rekkene av de utstilte samlingene.

Hos de mange handlerne sitter filatelister på jakt etter noen go'biter til samlingen, blar i kasser med konvolutter og permer med frimerker.

Samtaler om hva de er på jakt etter til sine samlinger.

Stavanger Filatelist-Klubs informasjons og salgsstand er godt besøkt av besøkende som sikrer seg nye frimerker og utstillingskonvolutter med spesialstempler.

Heftige bud på GiBuds auksjon.

Foredrag med interessante tema er godt besøkt av alle som ønsker faglig påfyll.

Sosialt og faglig samvær på IDDIS og den høytidelige Palmarés med utdeling gull og honnør til de beste utstillere.

Gleden er stor ikke minst for utstillingskomiteen og dugnadsgjengen over å motta skryt for en vellykket utstilling.



Monteringen går unna!



- Klar løft og gå framover -



En frimerkeutstilling er helt avhengig av en dugnads-
gjeng som på kort tid får montert rammene og er
behjelpelig med å montere eksponatene.

Einar Sanstøl pusser dekkglassene.

En tredjedel av utstillingshallen var opptatt, på tors-
dag, derfor ble rammene monter med lite mellomrom.
Da hallen ble frigjort ble rammene løftet på plass.
Oddvar Leander Olsen monterer sitt eksponat.



For en glede å ønske velkommen til åpningen av SFK 100, deretter en hilsen fra president Øistein Bøe. Varaordfører Henrik Helleland talte og åpnet jubileumsutstillingen SFK100.

Erik Chr. Martens, Hallvard Slettebø, Henrik Helleland, Øistein Bøe





For en glede med så god respons og salg av samlerprodukter. Gjert Bergesen klar for å stemple frimerker.

Hallvard Slettebø ved The Royal Philatelic Society London, stand.

Bill Barrell Ltd. Var strålende fornøyd.

Corinphila Auktion AG, med en smilende Jonas Hällström og en like fornøyd besøkende.





Øverst: Skanfil, deretter NorStamps/GiBud og nederst Bjørn Ommundsen og Svein Inge Torgersen.
Til h.: John-Arne Paulsen og en interessert besøker.



Jernbanepostforeningens stand, Erling Staver

Iddisklubben stand, Fra v.: Tony Kragset og Kay Evensen

Livlig hos handlerne. Anne Gunn og Petter Pedersen, besøkende Bjørn Mugerud.

Bak til v.: Bjørn Ommundsen og Bj. William Børresen

Tore Berg haster forbi Skanfils utstillings stand



Norsk Skipsposthistoriskforening: Odd Arve Kvinneland og Jan Lauridsen





Tre foredrag under SFK100:

«Ein frimerkesamlar i Esperantoland» foredragsholder Arne Eriksen.



Samlerglede, foredrag av Øyvind Nordsletten

Oddvar Leander Olsen fortalte om Skipspost fra handelsflåten og marinen 1943-1945 på års-møtet i Norsk Skipspost-historiskforening.



Fra v.: Øistein Bøe, Per Helmer Skaali, Per-Christian Wallém, Ivar Sundsbø, Bjørn Ommundsen, Søren Juhl Hansen.

Øistein Bøe: - Middagen fredag på Norsk Grafisk Museum hvor jeg fikk et feiltrykk ble et høydepunkt. -



En velsmakende tapas bekom alle vel til et hyggelig bordsete på IDDIS Café, etter en demonstrasjon av boktrykkerkunst.

Særtrykk utgitt til arrangementet på
IDDIS, Museum Skaranger
BFK 100
National og regional frimerkeutstilling,
3. til 5. oktober 2025.



NK 68 ny klisje. Boktrykk med Heidelberg «Vinga»
Venneforeningen for
Norsk grafisk museum



Venneforeningen for Norsk grafisk museum med trykker Magne Hermansen demonstrerte boktrykk med Heidelberg «Vinga». En seksblokk av NK 68 ble trykt fra ny klisje for de interesserte frammøtte.



Jubileumsutstillingen

SFK 100

Palmarès

4. oktober 2025 Clarion hotel
Stavanger Filatelist-Klubb



NK 68 trykt med ny kløse på
Heidelberg «Vinger» boktrykkmaskin av
Vennforeningen for Norsk Grafisk museum

Meny

Skogsoppsuppe

Kremet skogsoppsuppe med sopp og urter

Lammecarre

Potetsopp, brunkål og spinat

Baked Alaska

Iskrem, frukt og vanilje

Agostini

Casa Castellblanch, Oropesa, Catalonia, Spain

Self by Asakura

Bachini - Milano, Italia

Hofmann - Milano, Italia

Hofmann - Milano, Italia

Palmarès.

En spent og festglad forsamling var samlet til festmiddag og premieutdeling. Hallvard Slettebø var aftenens toastmaster og ønsket gjestene velkommen. Han hadde en stram regi, bare to taler. Erik Chr. Martens gratulerte med SFK's hundreårs dag og presenterte utstillingskomiteen. Øistein hilste fra Norsk Filatelist-forbund. Juryen under ledelse av Bjørn A. Schøyen var klar for utdeling av de gjeveste medaljene for nasjonal og regional utstillingen.



Lørdag ettermiddag i foajeen ble det utdelt premier for eksponater premiært opp til vermeil (stor sølv-medalje).

Mesterklassen hadde åtte eksponat.

Juryen hadde nominert tre av dem: Georg Størmer: *The Norwegian Classics*, Hans E. Blom: *Great Britain-Queen Victoria. The line-engraved issues*. Turid Veggeland: *Bitter Pills and strong Drops*. Etter en spennende oppstilling av juryens hemmelige stemmegivning gikk **Turid Veggeland**, Stavanger Filatelist-Klub, av med seieren og fikk Norges Filatelistforbunds ærespris.



MESTERKLASSEN

De tilstedeværende mottar sine premier.

Fra v.: **Karl-Erik L. Olsen, Torry Seland** (for Turid Veggeland), **Hans Blom, Audun Hanstveit** (front), Yngve Lundblad, Søren Juhl Hansen, Eivind Lund, Per Christian Wallén, Bjørn S. Schøyen. Ivar Sundsbø, Geir Lunde



Hallvard Slettebø mottar gullmedalje for sitt eksponat: *Posten i Egersund - 100 år med poståpneri, postekspedisjon og postkontor.*

John Tidemand Jensen stor vermeil for: *The Flying Ship - The DO-X Experimental Flights 1930 to 1933.*

SAMLERPRODUKTER



Hefter med
to PF
utarbeidet,
spesielt til
hvert hefte.
Opplag 60



Stavanger
900 år,
24.04 .



Utseiling «Restauration» 04.07

Fire egne
konvolutter til
SFK 100. Fri-
merker for
salg
NK 2139 og
2140,
NK 2149,
2150, 2151,
2152
NK 2153,
2154.

Opplag 100
for samtlige
konvolutter.



Åpningsdagen 03.10



Frimerkets dag 04.10



Samlerglede 04.10



Stavanger Filatelist-Klub
100 år 05.10

Stempel program



Det var ønske om salgsfremmende stempelprogram under SK 100. Ovenstående skisser ble sendt Posten. Gleden var stor da vi fikk fire vakre stempler fra Posten - sammen med Frimerkets dag stempel. Stavangerstempelet ble velvillig lånt oss av Extra PiB.

Salg av samlerprodukter var ambisiøst og det har vært langt mer utfordrende enn tidligere å få solgt produktene. Heldigvis har vi en særdeles dyktig selger, Gjert Bergesen, som har solgt alle de produkter jeg har laget og produsert. I tillegg har jeg utarbeidet fire foldere, også de med egenproduserte frimerker, solgt av **Skanfil** med et hyggelig bidrag til utstillingen.

(Erik Chr. Martens)





Dan Tagesen

FRIMERKELIG

Land som har skiftet navn

**Ceylon til Sri Lanka. Burma til
Myanmar. Siam til Thailand.**

Zaire til DR Kongo.

**Rhodesia til Zimbabwe, Makedonia til Nord
-Makedonia.**

Ikke uvanlig at land skifter navn. Og her skal det handle om Swaziland, eller **Eswatini** som landet heter siden 2018.

I min egen ranking av alle land som gir ut frimerker, har jeg gitt Eswatini 4 på en skala fra 1 til 6. Altså et land med en ganske fornuftig utgivelsespolitikk på et kontinent der mange land havner langt ned på skalaen.

Ifølge katalogene Michel og Stanley Gibbons har Eswatini gitt ut ca. 900 frimerker og miniark (hovednumre).

Swaziland, som det altså het den gangen, ga ut sine første frimerker i 1889, overtrykk på merker fra sør-afrikanske Transvaal. De koster litt, men ellers er Swaziland ikke et spesielt dyrt samleområde. Fra 1933 var landet en britisk ko-



Kongelig sølvbryllup i England fra kolonitiden.

loni fram til 1967. I denne perioden ble det gitt ut mange klassiske fellesutgaver for engelske kolonier, som pynter opp i enhver samling. Senere er det utgitt frimerker som i stor grad har motiver fra eget land, slik det skal være.

De aller fleste merkene koster ikke all verden, men hvor får man tak i dem? Selvsagt på eBay, men også hos det store nederlandske postordrefirmaet Postbeeld eller filateli-avdelingen til Eswatini Post, som du lett finner fram til på nettet.

Eswatini eller Swaziland er jo ikke ofte omtalt i norske medier, men «Team



Eswatini styres av kong Moswati.

Bachstad» besøkte landet under sin Afrika-tur nylig. Programmene ligger på NRK TV. Absolutt verdt å se.

Litt geografi-time til slutt: Eswatini ligger i det sørlige Afrika, grenser til Sør-Afrika og Mosambik. Landet er ett av tre monarkier i Afrika. Mswati 3. er statsoverhode. Det bor litt over 1



Ofte dyr på frimerkene.

million mennesker i Eswatini. Hovedstedene heter Mbabane

(administrativ) og Lobamba (konstitusjonell).

Det er sporet menneskelig aktivitet i Eswatini for over 250.000 år siden, ifølge en nettside til FN-sambandet.



Ett års fengsel for å ha ødelagt et bilde av Adolf Hitler:

Toni Samuelsen fra Stavanger fornærmet tyskerne

Av Hallvard Slettebø

Takk til Geir Lunde som har gitt tillatelse til å benytte opplysninger og illustrasjoner fra artikkelen hans *Skjønnhetspleieren som ikke likte HITLER* i Karmøy Frimerkeklubb sitt blad Seilsluppen Restauration 4/2022.

Skjønnhetspleier Toni Samuelsen fra Stavanger, bosatt i Trondheim, blir dømt til ett års fengsel for å ha flengt opp et bilde av Hitler i et tysk officerskasino. To dager etter dommen blir hun innkvartert i det politiske fengselet i Møllergata 19 i Oslo, med fangenummer 485. Historien om henne kommer her.

Før krigen

Antonette Theodora Samuelsen var født i Stavanger 2.12.1906 og døde på Sandnes 29.6.1991. Foreldrene var skomakermester Anton Theodor Samuelsen (født 1880 i Finnås prestegjeld, død 1944 i Stavanger) og Taletta («Ella») Rønneberg (f. Sandnes 1879, d. Stavanger 1925). De giftet seg 1899 og fikk 10 barn som alle levde opp. Antonette Theodora var det femte barnet og som vi skal se ble hun også kalt både Toni, Tony og Tulla.

Familien flyttet mye rundt i byen. Ved folketellingen 1900 bodde skomakersvenn Anton Theodor Samuelsen og hustru Ella Talette med det eldste barnet i Nedre Dalgate 8 på Storhaug. I 1910 hadde de sju barn (et av dem var Toni) og bodde i Schiøtz gate 9 i Kannik. Han var skomakertilskjærer. Ved folketellingen 1920 bodde Anton og Ella Talette med ni barn (et av dem var Toni, og den eldste hadde flyttet ut) og Ella Talette sin far i Erlandsgate 43 på Vålånd. Han var fabrikkarbeider for Sirafos Elektriske Elementfabrik og hun var husmor. Han var musiker som bierverv. Toni sin mor Ella Talette døde 8. august 1924,

bare 46 år gammel, og Anton ble alene med den store barneflokk. I 1928 giftet han seg på ny med butikkdame Malene Enoksen. Han ble skomakermester og i 1925-26 var han skomaker og bodde i Erlands gate 19, i 1927-28 i St. Svithuns gate 66, 1929-32 i Muségaten 27, men fra 1934 er han i Brønnngaten 79.

Faren var en dyktig håndverker, men det var som musiker og dirigent han ble kjent av hele byen. Sang og musikk tok en stor plass i livet hans og de hadde et musikkers hjem. Deres eldste sønn ble pianist og flere av de andre barna var aktive i byens sang- og musikkmiljø. Som ganske ung begynte han i Stavanger Totalavholdsforenings blandede kor og siden var han i mange år med i Kommunekorset.



Figur 1. Stavangeren 26.2.1927

Rogalyd skriver at han dirigerte korene Herold, Fjeldljom, samt Musikkorset Ynglingen av 1919. Han spilte også basun i Stavanger Musikkorps og Orkesterforeningen.

Før krigen (i hvert fall 1929-1936) er Toni/Tulla revyartist i Stavanger og flere andre steder i Rogaland. Hun opptrådte

gjørne sammen med en eller to av brødrene som sang og spilte piano. Det vites ikke om dette var en fulltidsbeskjeftigelse eller om hun hadde annet arbeide på denne tiden.

REVYTEATRET
„EDDERKOPPEN“
 opfører den nye Saudarevy
„Opovert går det“
 (3 akter, 25 avdelinger)
 I hovedrollene: Skuespillerinnen Bobby Foss, Tulla Samuelsen. —
 Skuespiller Hans Steenbo-ve, Laurits Torsem.
 Ved pianoet Johan Samuelsen.
Lørdag 12. og søndag 13. april kl. 8 i Klubblokalet.
 — Lokale viser og scetser —
MUSIKK — ARETOMBOLA — AFTENTREKNINGER
 Lokalet åpnes kl. 7 for loddsalg.
 Entré kr. 1.50. Folkets Hus' markedsakomité.

Figur 2. I 1930 spilte Tulla (Toni) revy i Sauda, med broren Johan ved pianoet. Ryfylke 11.4.1930

Stavanger Aftenblad melder 5.3.1932 at Tulla Samuelsen hadde forlovet seg:

— Forlovelse er inngått mellem frk. Tulla Samuelsen, Stavanger, og hr. Henry Jeander Johnsen, Bergen.

Figur 3. Stavanger Aftenblad 5.3.1932

Det ser ikke ut til at det ble et par av de to og nyttårsaften 1934 giftet han seg med en annen kvinne i Bergen.

Fra 1936 er Toni bosatt i Trondheim og har en skjønnhetssalong som tilbyr ansiktspleie, og det er der hun ryker uklar med nazistene i 1940.

Arrestert

34 år gamle Toni ble arrestert 4. 11.1940 for å ha fornærmet tyskerne og Adolf Hitler, og ble plassert i Trondheim kretsfengsel avd. B (Munkegata 16).

6.11. har skjønnhetssalongen hennes en annonse i Adresseavisen om at hun er bortreist inntil videre, averterer hjemkomst. Etter en rask krigsrett falt dommen på ett års fengsel 7.11., og to dager senere ble hun overført til Møllergata 19 i Oslo, celle B.34.

Minst 45 aviser gjenga NTB-meldingen som nok var ment å skulle virke avskrekkende, deriblant avisene Rogaland og Stavangeren.

Krigsrettsdom i Trondheim.
 34 år gammel dame får 1 års fengsel for fornærmelse mot det tyske rike.
 Trondheim: (N. T. B.) Den 34 år gamle frøken Toni Samuelsen stod i forrige uke tiltalt for krigsrett. Hun hadde forsettlig med kniv ødelagt et bilde av der Führer, som hang i en hotellsal. Dommen led på 1 års fengsel for fornærmelse av det tyske rike.
 Rettens formann uttalte bl. a. ! domsbegrunnelsen at dommen var meget vild. De tyske myndigheter og des tyske forsvarsmakt har hittil ved lignende hendelser vært meget skånsomme. Det pådømte tilfelle frembyr en så grov fornærmelse av det tyske folk og krever i det tyske folks anseelses interesse en tilsvarende soning. Dommen må tjene alle ansvarslese elementer til uttrykkelig advarsel og belære enhver om at enhver fornærmelse av det tyske rike og det tyske folk i framtiden vil bli behandlet uten skånsel.

Figur 4. Stavangeren 11.11.1940

Julaften var det varm ekstraforpleining til både vakter og fanger, og Toni og andre fikk servert god julemat på cellen til Kåre Grydland. Tyskerne lengtet hjem og gråt like mye som de norske fangene på julaften (se Gabriel Lund: Dødsdom).

10.2.1941 ble hun overført til landsfengselet for kvinner og kvinneavdelingen i Åkebergveien 11 i Oslo, også kjent som Oslo kretsfengsel avdeling B «Bayern».

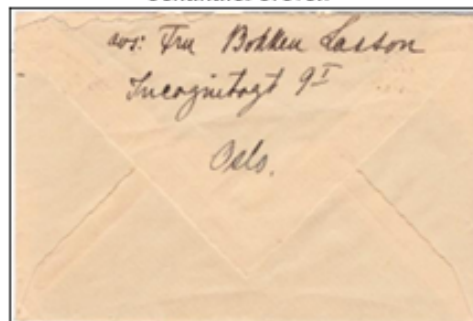
Geir Lunde har flere brev til henne mens hun satt fengslet. Det tidligste han har er datert 20. desember 1940. Det siste brevet til henne er mitt brev fra faren, datert 7. april 1941.

Bokken Lasson

To av brevene er sendt til Frøken Toni Samuelson, Krets fengselet, Åkebergveien 11 i Oslo og avsender er fru Bokken Lasson. De er stemplet Oslo 27.2. og 12.3.1941, der det siste er med innhold.



Figur 5-6. Brev fra Bokken Lasson til Toni. Det er påskrevet Kvinne Avdelingen kan leveres og en signatur fra den som har behandlet brevet.



Bokken Lasson var en kjent norsk sanger og kabaretartist. Hun debuterte i 1894 som konsertsanger og gjestet i operetter ved Centralteatret og Fahlstrøms Theater. Hun grunnla i 1912 kabareten Chat Noir, som hun ledet til 1917. Hun gjestet også i utlandet. Lasson var meget avholdt for sin sjarmerende visesang til eget

luttakkompagnement. Hun har hatt stor betydning for norsk kabaretkunst.



Figur 7. Bokken Lasson i Store norske leksikon på snl.no. Hentet 2. november 2025 fra https://snl.no/Bokken_Lasson

På sine eldre dager viet Lasson seg også til undervisning, og fikk etter hvert ry som en av landets fremste sangpedagoger. Hun sluttet seg til den antroposofiske bevegelsen hvor hun hele livet var et meget aktivt medlem.

Lasson var gift med Vilhelm Dybwad. Hun var søster av Per Lasson og Oda Krohg.

Konvolutten fra mars inneholder et korrespondansekortet der teksten er såpass interessant at den gjengis her. Bokken Lasson skriver:

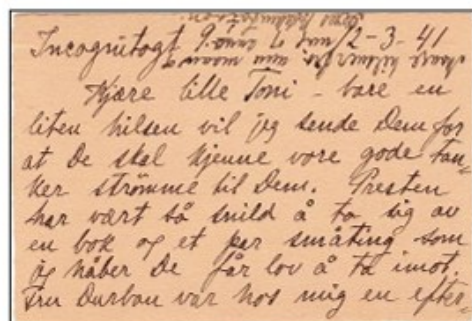
Incognitogt. 9. 2-3-41.

Kjære lille Toni – bare en liten hilsen vil jeg sende Dem for at De skal kjenne vore gode

tanker strømme til Dem. Presten har vært så snild å ta sig av en bok og et par småting som jeg håber De får lov å ta imot. Fru Durban var hos mig en eftermiddag og vi snakket meget og hyggelig sammen – også om Dem. Hun vilde prøve å få se Dem – men det er jo ikke lett og tar sin tid. De må tro vi er temmelig «fruktsultne» vi også – nesten ikke noe å få kjøpt selv om en har penger. Så i den henseende deler vi skjebne. – La det gi Dem mot og kraft at så mange tenker på Dem, kjære Toni. De er ikke alene selv om det føles slik. Mange hilsner fra min mann og mig og Anna. Deres Bokken Lasson.

I brevet legger vi merke til at Bokken Lasson og Toni er Dis, men når Bokken Lasson avslutter så hilser hun også fra mannen og fra Anna, så de må jo ha kjent hverandre ganske godt. Anna er antakelig Anna Schulstock som var Bokken Lasson sin hushjelp, trofaste venninne og støttespiller gjennom mer enn 40 år.

Bokken Lasson skriver i brevet om en Fru Durban som også kjenner Toni så godt at hun vil prøve å få besøke Toni i fengselet. Det kan være enkefru Anna Durban-Hansen som var skjønnhetspleier i Oslo.



Figur 8. Fra Bokken Lasson til Toni

Dermed har vi funnet to mulige innganger til hvordan Bokken Lasson og Toni

Samuelsen kjente hverandre. De hadde felles interesse i sang / revy / kabaret, og de hadde felles kjente innen skjønnhetspleien.



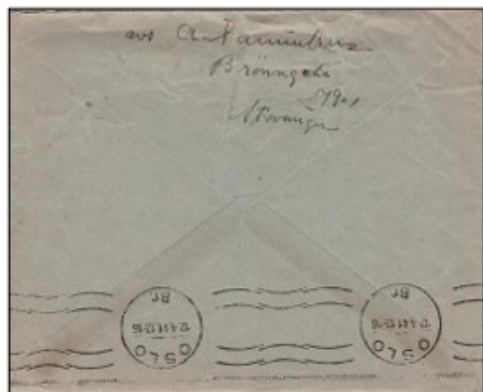
Figur 9. Statuen i Homansbyen står i krysset Hegdehaugsveien / Oscars gate. Foto Helge Ludvig Hammer, Facebook

Brev fra faren

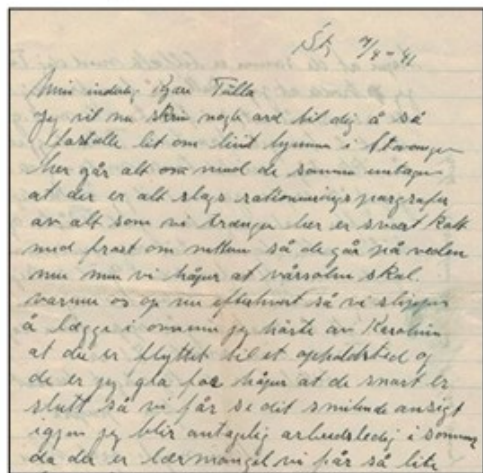
Her er et brev som Toni sin far Anton Samuelsen i Brønnegata 79 sendte til datteren som satt fengslet i Oslo. Han skriver fornavnet hennes Tony. Brevet er datert Svg 7/4-41 og er poststemplet Stavanger samme dag. Adressen er Landsfengselet for kvinner, Oslo.



Figur 10-11. Brev fra faren



Brevet har påskrifter «kan leveres» og initialer Hg(?) samt Kvinne avdelingen i blåblyant. Også Kvinneavdelingen, Aakebergveien 11, Oslo. Breitvedt Grorud er strøket ut. Initialer med blyant nede til høyre er antakelig et sensurmerke.



Figur 12. Brev fra Toni Samuelsen sin far

Brevet er håndskrevet på ett ark som er beskrevet på begge sider. Det er stilet til *Min inderlig kjære Tulla*. Han skriver om dagligdagse ting som vedfyring og rasjonering. Den nær 81 år gamle faren arbeider fortsatt som skomaker, men skriver at han antakelig blir arbeidsledig for det er lærmangel. Han venter på brev fra henne. Han ber henne hilse til Karoline – trolig en

annen kvinne som satt fengslet i Oslo. Han skriver under med *fra papsi*. På baksiden har far Anton skrevet adressen sin, og brevet er mottaksstemplett OSLO 12.4.41.

Det ligger et brev til fra faren inni konvolutten. Det er på to ark som er skrevet på begge sider, det er datert 17/8-41 og det er også stilet til *Min inderlig kjære Tulla*. Dette brevet er skrevet etter at hun ble løslatt.

Benådet

I slutten av mai 1941 ble hun benådet og løslatt. Hun reiste tilbake til Trondheim der hun gjenopptok arbeidet som skjønnhetspleier, og 27.8.1941 annonserer hun igjen tjenestene sine i Adresseavisen.

Ansiktsbehandling.

TONI SAMUELSEN,
Nordre gt. 8, telefon B 5308.

Figur 13. Adresseavisen 27.8.1941

Toni sin far Anton Samuelsen døde i Stavanger 2.2.1944 etter lengre tids sykeleie.

Etter krigen

I 1953 flytter Toni fra Trondheim. Morgenbladet melder 12.9.1953 at Toni Samuelsen åpner spesialsalong for ansiktspleie på Sogn i Oslo. Det er uvisst hvor lenge hun drev denne salongen.

Skjønnhetsråd

Toni Samuelsen åpner spesialsalong for ansiktspleie i Konvalveien 49. Berg st., 15 minutter fra National. Sognsvannsbanen.

Figur 14 Morgenbladet 12.9.1953

1960-1965 finner vi henne på Nordstrand i Oslo.

Hjem til Rogaland

Ca. 1967 har hun flyttet til Sandnes hvor hun ble værende til sin død. Adressebok for Rogaland fylke oppgir yrket hennes til å være «eksped.» så kanskje hun arbeidet i en butikk. I januar 1967 opptrer hun med sang på «De ensliges forening» sin juletreffest i Stavanger, og det samme på et møte i foreningen i februar.

I 1980 er Toni blant gratulantene i festskriftet til Trygve Bratteli *Fred og trygghet, brød og frihet*.

Toni Samuelsen døde 29. juni 1991, 84 år gammel.

†

Vår inderlig kjære søster
og gode tante

Toni (Tulla) Samuelsen

sovnet stille inn i dag,
84 år gammel.

Sandnes/Stavanger,
29. juni 1991.

Magda
Astrid
Arne, Erling og Harriet,
Bjørn og Ulrikke
Nieser og nevøer

Bisettes i Krematoriet i Stav-
anger torsdag 4. juli kl. 13.

Figur 15. Stavanger Aftenblad 1.7.1991

Kilder:

Slektstre: <https://www.familysearch.org/en/tree/pedigree/landscape/9VWP-X4L>

Anton Samuelsen: <https://www.rogalyd.no/artist/anton-samuelsen-1880-1944>

Fanger.no <https://www.fanger.no/persons/42623>

Oberst Gabriel Lund: *Dødsdømt: 32 måneder som tysk krigsfange i Møllergaten 19 og Åkebergveien 11* (1945)

Herbjørn Sørebo (red.): *Fred og trygghet, brød og frihet: festskrift til Trygve Bratteli på 70-års dagen* (1980)

Anne Herresthal: *Anna Schulstock, Bokken Lassons støttespiller* (Byminner, tidsskrift for Oslo Bymuseum 3-2012)

Geir Lunde: *Skjønnhetspleieren som ikke likte Hitler*, Seilsluppen Restauration 4/2022

Opplysninger fra Geir Lunde

Diverse aviser fra <https://www.nb.no>

Diverse adressebøker <https://www.nb.no/samlingen/tidsskrift/adresseboker/>

Carsten Amundsen er død

Carsten Amundsen ble medlem av Stavanger Filatelist-Klub 13. mai 1986, og deltatt på over 500 medlemsmøter.

Carsten har hatt flere tillitsverv og vært leder av klubben i tre år, og tidligere hatt redaktøransvar for Den Blaa Hawaii.

I 2000 ble Carsten utnevnt til ridder av Den Blaa Hawaii.

Hans publikum favoritt, eksponat Ryfylke var invitert til SFK 100.

Her presenteres postkort og stempler fra mange postkontor og skipsanløpssteder i Ryfylke. Denne samlingen gledet mange besøkende på jubileumsutstillingen SFK100.

Vi lyser fred over Carstens minne



POSTKASSER skulle ikke vær allemannsrett!

Fra postens barndom.

(IP) — Da man for om lag 110 år siden tok i bruk frimerker i Hamburg og satte opp de første postkasser ute i byen, ble denne praktiske nyhet ikke hilst med glede av alle. Byens geistlighet samlet seg til en flammende protest som ble sendt bystyret. Prestene protesterte mot «denne umoralske nye innretningen». Det var høyst forkastelig og skadelig for moralen at unge mennesker ukontrollert kunne sende brev til hverandre — hevdet prestene. Tidligere måtte alle brev leveres på postkontoret.

Faksimile fra 1970



Velkommen til våre butikker

Du finner det meste av det du trenger
til din frimerkesamling i vår nettbutikk
posten.no/frimerkebutikken

- Nye frimerker og samleprodukter
- Eldre frimerker
- Samlerutstyr

Besøk også vår butikk i Persveien
34-36 i Oslo. Vi har åpent
mandag-fredag kl. 09.00 – 15.00.
Gratis kundeparkering.

Majorstuen postkontor selger
også samlerutstyr, og har et
utvidet utvalg av nyere frimerker
og samleprodukter. Åpningstider
mandag-fredag kl. 08.00-20.00,
lørdag kl. 10.00-15.00.

Kontakt

E-post: frimerketjenesten@posten.no | Telefon: 23 14 78 70
Postadresse: Posten Bring AS, Frimerketjenesten,
Postboks 250, 0614 OSLO



INNHOLDSRIKE MØTER HØSTEN 2025



Året startet med John-Arne NorStamps Paulsen og hans kasser med filatelistiske go'biter



Klubben bød på bløtkake. Odd Arve Kvinnesland tok oss med på en tur med Natttruten til Bergen og retur til Stavanger den gang i kunne sove på turen som startet klokken 21 og var framme i Bergen klokken 07.

Har du hørt om Nautilus?
Spurte Lennart Olsen.
Og svaret var Sir Hubert Wilkins forsøkt på å nå Nordpolen med ubåt.



Hallvard Slettebø fortalte om Nordjamb-75, 50 år siden verdensspeiderleiren på

Lillehammer.

Helge Berntsen holdt et interessant foredrag om Postsparebanken



Kaken var populær, og til glede for alle kakemonser.



Hyggelig feiring av bursdag for hundreåringen med pizza og stor marsipankake. Klubbauksjon med mange objekter som ga friske bud til auksjonarius store glede og ett, som alltid hyggelig bidrag til klubbkassen



Kåre Skjæveland gleder med auksjoner på klubbmøtene



Geir Sør-Reime: Fortalte om Liechtenstein familien som kjøpte seg et land





Mine 'gratis' samlinger: **Norske** **frankeringsmaskinavtrykk**

Geir Sør-Reime

Norge var et av de første landene som tok i bruk frankeringsmaskiner.

De første eksperimentene ble gjort allerede i 1900 og 1903, mens frankeringsmaskiner ble introdusert i 1926.

Siden da har det vært utallige varianter av utformingen av 'frimerket', datostempel og eventuell reklameklisje.



WIKIBOOKS

Open books for an open world

Det finnes en Wikibooks katalog over alle verdens frankeringsmaskinavtrykk redigert av Meter Stamp

Society, og ganske nylig har min fagfrende Ian Reed laget en katalog over norske frankeringsavtrykk, omtalt av forfatteren i

NFT 3/2025.

Han fikk stor vermeil for den på utstillingen SFK 100.

Jeg startet min samling av disse merkene med å gruppere dem etter type og maskinnummer, men syntes etter hvert at det ble en kjedelig samling.

Derfor begynte jeg for noen få år siden å gruppere merkene etter firma og bransje og jeg tenkte å presentere noen lokale firmaer og institusjoner og deres frankeringsavtrykk.

I samlingen er alle avtrykkene på intakte konvolutter, men av plasshensyn har jeg valgt bare å vise frankeringsavtrykket og bare de som har en reklameklisje integrert



Rogaland Fotballkrets, Hinna



Fylkesmannen i Rogaland



Eigersund kommune



Eigersund kommune – Kulturetaten



Eigersund kommune – teknisk etat



Eigersund skolekontor



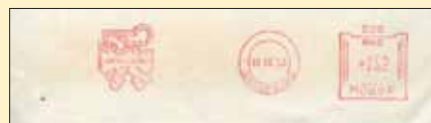
Finnøy kommune



Haugesund kommune



Hå kommune



Karmøy kommune



Klepp kommune



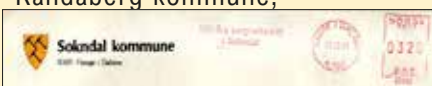
Lund kommune



Lund kommune – Teknisk etat



Randaberg kommune,



Sokndal kommune

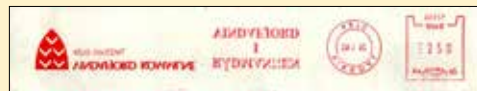
ILLUSTRASJONER

Kommuner, stats-forvalter, sivilforsvar og forsvaret

Geir Sør-Reime



Stavanger kommune –
Jåtten bydelsutvalg, Gausel



Vindafjord kommune – Rådmanden



Vindafjord kommune -

FORSVAR



Stavanger sivilforsvar, Stavanger



Forsvarets distriktsingeniør
Sør- og Vestland, Sola



KNM Harald Hårfagre, Hafslund



Rogaland Forsvarsdistrikt, Stavanger



Rogaland Sjøforsvarsdistrikt,
Hundvåg

SKOLER



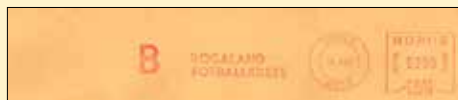
Godalen videregående skole,
Stavanger

MUSEER



Jærmuseet

IDRETT



SOSIALT OG KULTUR



Skipper Worse, Stavanger



Stavanger Symfoniorkester,



Stavanger turistforening

Kirke og kristne organisasjoner



Det Norske Misjonsselskap, Stavanger



Misjonstidende, Stavanger



Sokndal menighet

HANDEL



Felleskjøpet Rogaland Agder, Stavanger



IKEA, Forus



Vågen jernvare, Sandnes



West elektroverksted, Stavanger

DATA OG KONTOR



Cinet Forus



Magnar Eikeland, Sandnes



STAKO Stavanger Kontormaskiner

AVISER OG RADIO



Radio Vest, Forus



Jærbladet, Bryne



Rogalands Avis, Stavanger

Bank



SR Bank, Stavanger

Forsikring



Gjensidige Rogaland, Egersund



UNI Forsikring, Stavanger



Swithun Assurance – Sommerfeldt
Schmidt, Stavanger

Advokater



Advokatene Amundsen og Westlye,



Advokatene Rekve, Jøsendal og
Ueland, Stavanger

Vaskeri etc.



Tepperens, Hauge i Dalane
Transport



Haga Bussferie, Hommersåk



NSB Biltrafikk, Stavanger



Rødne, Sjernarøy



S-O-T Reiser, Madla

Industri



Serigstad, Bryne



Titania, Hauge i Dalane



Tou bryggeri, Forus

Olje



BP, Forus



ELF, Stavanger



FINA, Stavanger (to ulike)



Phillips Petroleum Norway, Tananger



Erik Chr. Martens og Oddbjørn Salte

Oddbjørn Salte medlem i 60 år

Det er hyggelig å gratulere Oddbjørn Salte, han har vært medlem i klubben i hele **60** år, den 11. november, da vi feiret klubbens hundreårs dag. Han ble 9. november 1965 høytidelig tatt opp som medlem, samtidig som klubben fylte 40 år. Oddbjørn ble overrakt diplom og et kunststrykk av kunstneren Kjell Pahr Iversen av Erik Chr. Martens fra Stavanger Filatelist-Klub med takk og gratulasjoner.

Oddbjørn har vært med i klubbens styre og stell både som sekretær og kasserer. Vært med i utstillingskomiteer og selv deltatt på frimerkeutstillinger i tradisjonell klasse og litteratur, og mottatt heder og ærespriser for sine eksponat

På den regionale frimerkeutstillingen Ryfylke 2011 stilte han ut boken «**Posten som kom og gikk i Stavanger 1652—1905**» Den ble honorert med vermeal og ærespris, i tillegg gode presseomtaler.

Han har fått den høyt-hengende Richter pris for sine studier og utgivelse av boken: **Jens Schanche, rapport om tilstanden i det norske Postvæsen 1752 —56.**

Begge de interessante posthistoriske bøkene har klubben fått i gave. Oddbjørn er medlem i Norsk Posthistorisk Selskap, og har vært aktiv som skribent og forfatter i Posthistorie. Klubbens medlemmer har gjennom årene hatt gleden av Oddbjørns velformulerte foredrag og artikler i Den Blaa Hawaii



Juryens leder Bjørn A. Schøyen klar for utdeling av de gjeveste medaljer under Palmarés.

Bilde fra v.:
Yngve H. Lundblad,
Søren Juhl Hansen,
Eivind Lund,
Per-Christian Wallén,
Bjørn A. Schøyen,
Ivar Sundsbø

SFK100 – JURYENS BERETNING

Juryen for SFK 100 ønsker å gratulere Stavanger Filatelist-Klub med sitt 100 års jubileum, og et svært vellykket arrangement i Stavanger Hall på Clarion Hotel Stavanger fra den 3. til 5. oktober 2025.

Pågående rigging medførte at arbeidsforholdene for juryen var noe utfordrende i starten, men med utvidelse til full hallkapasitet før åpningen, var denne meget godt egnet for utstilling.

Klubbens medlemmer har arbeidet utrettelig under hele arrangementet, og publikumstilstrømningen har vært meget god.

Selve arrangementet var delt i en nasjonal og en regionalklasse. Utstillingen har vist et spenn i samlerområder og utstillingsklasser, og kvaliteten på eksponatene i konkurranseklassen har vært meget god.

Spesielt gledelig var å se et stort mangfold av nye eksponater i den regionale delen av utstillingen. Det var til sammen 90 eksponater i 370 rammer fra 64 utstillere.

To inviterte eksponat som ikke ble bedømt hadde lokal tilknytning - Ryfylke og Rogaland.

Norsk Filatelistforbunds mesterklasse var sterk med hele åtte eksponat. Den nasjonale utstillingen hadde i tillegg 53 eksponat og det var 27 på den regionale utstillingen.

Juryen har tildelt

13 gullmedaljer

21 store forgylte sølvmedaljer

28 forgylte sølvmedaljer

9 store sølvmedaljer

5 sølvmedalje

2 forsølvete bronsemedaljer

2 bronsemedaljer

Juryen har disponert 15 ærespriser som er delt ut til fortjente eksponater.

På nasjonal utstilling går Norsk Filatelistforbund sin ærespris til beste eksponat i mesterklassen.

På regional utstilling går Norsk Filatelistforbund sin ærespris til beste eksponat.

De øvrige æresprisene er delt ut i de vanlige konkurranseklassene.

I juryen for SFK 100 var Bjørn A. Schøyen (juryens leder), Søren Juhl Hansen, Eivind Lund, Yngve H. Lundblad, Ivar Sundsbø og Per-Christian Wallén.

I tillegg har juryen hatt uvurderlig hjelp fra Tove Karin Rettedal som har vært juryens sekretær under hele utstillingen.

Juryen retter en stor takk til henne.

(Stavanger 4. oktober 2025)



Tove Rettedal
Jurysekretær

Maleri av kunstneren
Kjell Pahr-Iversen
laget eksklusivt til
Jubileumsutstillingen



*Et diplom og dette
kunsttrykk av Kjell Pahr-
Iversen maleri fikk alle
utstillerne som
medalje og et varig minne
fra jubileumsutstillingen
SFK100*



Det er produsert 120 kunsttrykk av maleriet.



RESULTAT NASJONAL UTSTILLING

Utstillere fra Stavanger Filatelist-Klub

MESTERKLASSEN

Vinneren kåres ved avstemming i juryen blant de åtte utstillere i mesterklassen. Vinneren som fikk Norsk Filatelistforbund sin ærespris er:

Turid Veggeland Stavanger Filatelist-Klub, for eksponatet:

Bitter Pills and Strong

Drops



GULLMEDALJE (85-100 poeng)

85 poeng, 6 rammer, **Hallvard Slettebø**, Stavanger Filatelist-Klub
Posthistorie: Posten i Egersund – 100 år med poståpneri, postekspedisjon og postkontor.

83 poeng 5rammer, **Hallvard Slettebø**, Stavanger Filatelist-Klub
Tradisjonell: Look to Norway - the NORWAY flag stamp of the Overrun Countries series.

STOR FORGYLT SØLVMEDALJE

(STOR VERMEIL, 80-84 poeng)

83 poeng, 8 rammer, **Hans Peter Sandberg**, Stavanger Filatelist-Klub
Tradisjonell Frederik VIII, Danmarks konge far 1906 til 1912.

83 poeng 5 rammer, **John Tidemand Jensen**, Stavanger Filatelist-Klub
Luftpost: The Flying Ship - The DO-X Experimental Flights 1930 to 1933
Ærespris fra Bergens Filatelist-klub.

82 poeng, 1 ramme, **Odd Arve Kvinnesland*** Farsund Filatelistforening.
Posthistorie: Postekspedisjonen på Aamlibanen 1910-1935
Arendal-Nelaug 1942-1948

82 poeng, 5 rammer, **John Tidemand Jensen** Stavanger Filatelist-Klub.
Posthistorie: United Kingdom of Great Britain and Ireland
Mail during the Era of Queen Victoria 1840-1901

81 poeng 5 rammer, **Oddvar Leander Olsen***, Troms Filatelistklubb.
Posthistorie: Londonmerkene 5

81 poeng 5 rammer, **Hallvard Slettebø**, Stavanger Filatelist-Klub.
Posthistorie: Nordjamb-75 – The 1975 World Scout Jamboree

80 poeng 8 Hans Peter Sandberg Stavanger Filatelist-Klub.
Tradisjonell Kong Christian X 60 års fødselsdag 1930

FORGYLT SØLVMEDALJE

(VERMEIL, 75-79 poeng)

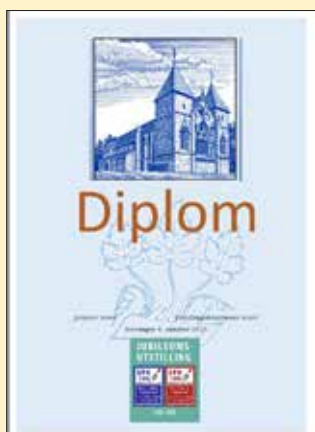
75 poeng 5 rammer **Eirik Ovesen**, Stavanger Filatelist-Klub.
Posthistorie: Averøy – Poststedene opprettet i kommunene som ble til Averøy 1845-1964

STOR SØLVMEDALJE

(70-74 poeng)

73 poeng 1ramme **Erik Chr. Martens**. Stavanger Filatelist-Klub.
Posthistorie: Mot lysere tider

72 poeng **Stavanger Filatelist-Klub**
Litteratur: Den Blaa Hawaii 2025



RESULTAT REGIONAL UTSTILLING

FORGYLT SØLVMEDALJE

(VERMEIL, 70-100 poeng)

88 poeng 2 rammer **Finn-Erling Bendixen** Oslo Filatelistklubb.

Posthistorie: The Red Cross during the Franco-German

War 1870-71 Norsk Filatelistforbunds Ærespris #

85 poeng 5 rammer **Atle Fossmark** Stavanger Filatelist-Klub.

Posthistorie: Norwegian insured mail up to 1877

Ærespris fra Skanfil

82 poeng 5 rammer **Odd Arve Kvinnesland*** Farsund Filatelistforening.

Posthistorie: Postekspedisjoner i ruter på Finnmark

78 poeng 1 ramme **Atle Fossmark** Stavanger Filatelist-Klub.

Posthistorie: Tysk postsensur i Stavanger 1940

71 poeng 5 rammer **Oddvar Leander Olsen*** Troms Filatelistklubb

Posthistorie: Postal bruk av norske frimerker med tilleggsverdi utgitt 1930-

STOR SØLVMEDALJE

(65-69 poeng)

63 poeng 3 rammer **John Tidemand Jensen** Stavanger Filatelist-Klub.

Åpen: Offshore Concrete Giants Built in Stavanger 1973 - 1995

60 poeng 1 ramme **Lennart Andre Olsen** Stavanger Filatelist-Klub.

Åpen: H7, frihetskampen fra London og holocaust

**Odd Arve Kvinnesland og Oddvar Leander Olsen er begge klubbmedlemmer i SFK.*

#Finn-Erling Bendixen, OSK, er tatt med i oversikten for å presenter vinneren av Norsk Filatelistforbunds ærespris for beste eksponat i den regionale del av utstillingen.



Styret er glade over de gode resultater
og den heder klubbmedlemmene fikk
for sine eksponat under **SFK100**.
Gratulasjoner til dere alle!



Godt besøk

SFK's salgstand var møteplass og Gjert Bergesen og John A. Rønneberg drev et suksessfullt salg av spesial-konvolutter med frimerker stemplet med særstempler.



Det var svært godt besøk på utstillingen alle utstillingsdagene, men kl. 14 søndag var det slutt på den vellykkede Jubileumsutstilling. Dugnadsgjengen sto klar for nedmontering av eksponater og demontering av rammene og sette dem inn i transportkassene. Etter en imponerende innsats var utstillingshall og foaje ryddet til kl. 18.



OFFSHORE BETONG- GIGANTER BYGGET I STAVANGER

Den Blaa Hawaii bringer her et utvalg av objekter fra John Tidemand Jensens eksponat «Offshore Concrete Giants Built in Stavanger 1973-1995», på 100.

John stilte ut det nye eksponat om vår nære historie fortalt på tre rammer under regional SFK .

Norwegian Contractors introduserte plattform konseptet i 1973, totalt ble det bygget 13 betongkonstruksjoner for installasjon Nordsjøen fram til 1995. Condeep plattformene ble verdenskjente og satte Stavanger på kartet som oljehovedstad.



Sommeren 197, hadde Norwegian Contractors fire Condeep-plattformer under bygging, Beryl A klar for britisk sektor av Nordsjøen, Brent B og Statfjord A i Gandsfjorden, Bundstrukturen til Brent D under bygging i dokken, Hinnavågen.

Toppdekkene på Brent D ble fullført i Yrkesfjorden, Vats, som første Condeep, seinere etterfulgt av Statfjord A, B. og C, Gullfaks C, Draugen og Troll A



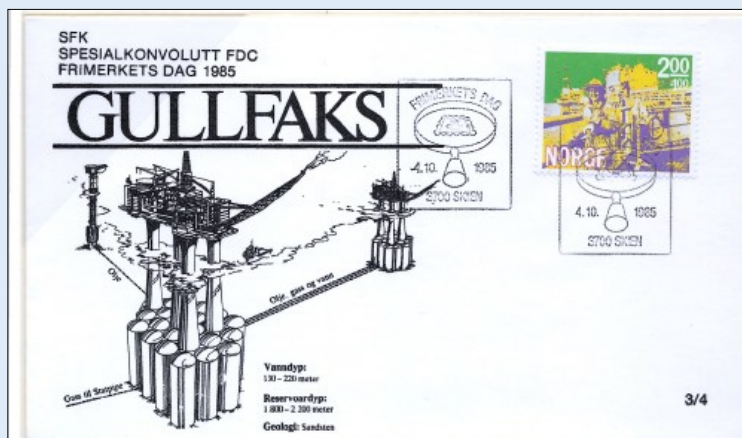
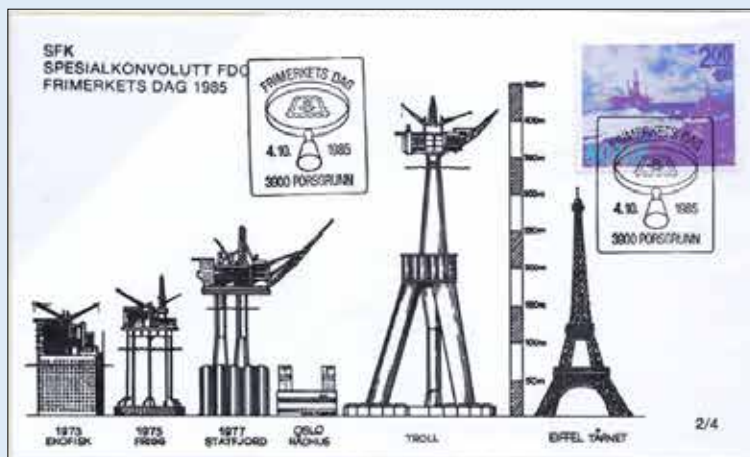
ONS—1984. Postkort med et tidlig utkast for Troll prosjektet . Utformet og distribuert av Norwegian Contractors



Konvolutt med stemple for Statfjord A 1979 (FDC) og C 1985 (Frimerkets dag)



Frimerkets
Dag
1985



ONS-1986

Norsk
Shell





Condeep Gullfaks C



Miniatyrark utgitt for å hedre oljeindustrien (NK 978-981)

285 859 varer i 3493 kategorier på GiBud!



GiBud.no

**Kjøp og selg med markedets laveste provisjonssatser
på en av Norges største markedsplasser**

FRIMERKESAMLING ER EN HYGGELIG HOBBY

Har du en frimerke- eller postkort-samling?
Kanskje tiden er moden for å gjøre noe med
samlingen, da er du velkommen i
STAVANGER FILATLIST-KLUBB



Medlemmene ser fram til å møte deg og samtale om dine samlerinteresser.

Et kåseri om et samleområde holdes ofte på møtene.

Det arrangeres klubbauksjoner, bytteleder har med utvalgshefte, du kan bytte eller kjøpe til hyggelige priser. Du kan få fylt «huller» i samlingen din til gunstige priser.

Du er velkommen som gjest på våre møter.
liker du deg hos oss vil vi gjerne ha deg som medlem.

På klubbens nettside finner du mer om oss og møtedagene

<https://stavangerfilatelist.no>

Vi holder møtene
på Ågesentunet, Ågesenveien 6 i Hillevåg,
dørene åpner klokken 18:30,
andre og fjerde tirsdag i måneden.
På møtene serverer vi kaffe og noe å bite i.

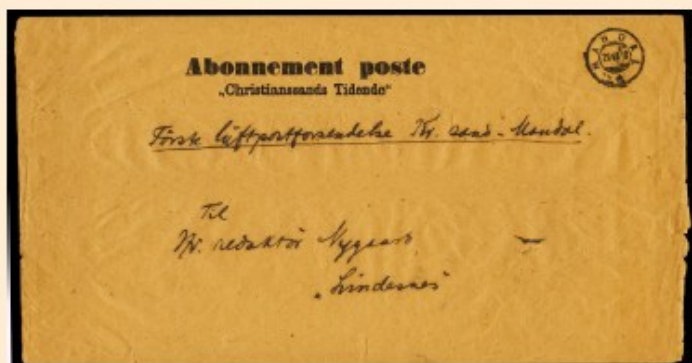
VELKOMMEN!

STAVANGER FILATELIST-KLUBB

<https://stavangerfilatelist.no>



Retur: Stavanger Filatelist-Klubb, Postboks 604, 4003 Stavanger



HA 017. KRISTIANSAND - MANDAL - FARSUND. Tilslag 147,600 inkl. salær

Kvalitetsobjekter til Vårauksjonen søkes!

Skanfils Vårauksjon 2026 skal etter planen avholdes 24. - 26. april. Vi søker nå kvalitetsobjekter til auksjonen: **frimerker, brev, postkort, mynter, sedler og medaljer.** Kontakt oss på: skanfil@skanfil.no | 52 70 39 40 eller les mer på skanfil.no/selge



BASEL 1. Ubrukt
Tilslag 91.020 inkl. salær



2. 1840 1d. black
Tilslag 56.580 inkl. salær



36. 10 øre skravert *
Tilslag 41.820 inkl. salær



4 vtl. Uttagget
Tilslag 39.360 inkl. salær